

CLOSE

TO

PEOPLE

CLOSE

TO THE

FUTURE

Caimi

since 75 years
close to people
close to the future

Seit 75 Jahren
nah am Menschen
nah an der Zukunft

DNA CAIMI	6
COMPANY	14
DESIGNERS	26
AWARDS	34
PATENTS	38
OPENLAB	42
SUSTAINABILITY	50
WELLBEING	
TECHNOLOGIES	60
SNOWSOUND & INTERIORS	84
PROJECTS	128



Design close to people

Menschennahes Design

Today we celebrate a significant milestone - our 75th anniversary. Since 75 years, close to people, close to the future, with solutions designed by people for the people, intended for the needs of today and tomorrow. We want to tell you who we are, starting from our roots, but above all, we want to show you our idea of future. Our skills, our values, the people we met, the attitude that has always identified Caimi's approach to design and research will point the way towards innovative solutions. Demands and needs are dynamic concepts that must be approached with deep analysis and resolved through intuition and creativity. Constant attention to detail and a passion for pursuing cutting-edge technical solutions is something we protect as a legacy and regard as a common goal within the company. For us, research, experimentation and continuous improvement aren't just words, perhaps nowadays overused, but they represent the soul of our company, of our "history". This long narrative that began in 1949 can only confirm this - without innovation there can be no product, no design and no industry.

Heute feiern wir einen bedeutenden Meilenstein - unser 75-jähriges Bestehen. Seit 75 Jahren sind wir nah am Menschen, nah an der Zukunft, mit Lösungen, die von Menschen für Menschen entworfen werden, und die für die Bedürfnisse von heute und morgen zugeschnitten sind. Wir möchten Ihnen vorstellen, wer wir sind, angefangen bei unseren Wurzeln, vor allem aber möchten wir Ihnen unsere Vorstellung von der Zukunft zeigen. Unsere Fertigkeiten, unsere Werte, die Menschen, denen wir begegnet sind, die Einstellung, die seit jeher Caimis Herangehensweise an Design und Forschung auszeichnet: All dies weist uns den Weg zu innovativen Lösungen. Anforderungen und Bedürfnisse sind dynamische Konzepte, die gründlich analysiert und mit Intuition und Kreativität umgesetzt werden müssen. Die große Sorgfalt fürs Detail und das ständige Streben nach innovativen technischen Lösungen ist für uns gleichzeitig ein Vermächtnis und ein gemeinsames Ziel innerhalb des Unternehmens. Forschung, Experimentieren und ständige Verbesserung sind für uns nicht nur Worte, die heute womöglich überstrapaziert werden, sondern sie sind die Seele unseres Unternehmens, unserer „Geschichte“. Diese langjährige Geschichte, die 1949 begann, ist der konkrete Beweis: Ohne Innovation kann es keine Produkte, kein Design und keine Industrie geben.

Gianni, Lorenzo, Franco et Giorgio Caimi

Every invention comes
from observation,
experience, research
and the desire to create
something useful

Jede Erfindung entsteht aus Beobachtung, Erfahrung,
Forschung und dem Wunsch, etwas Nützliches zu schaffen



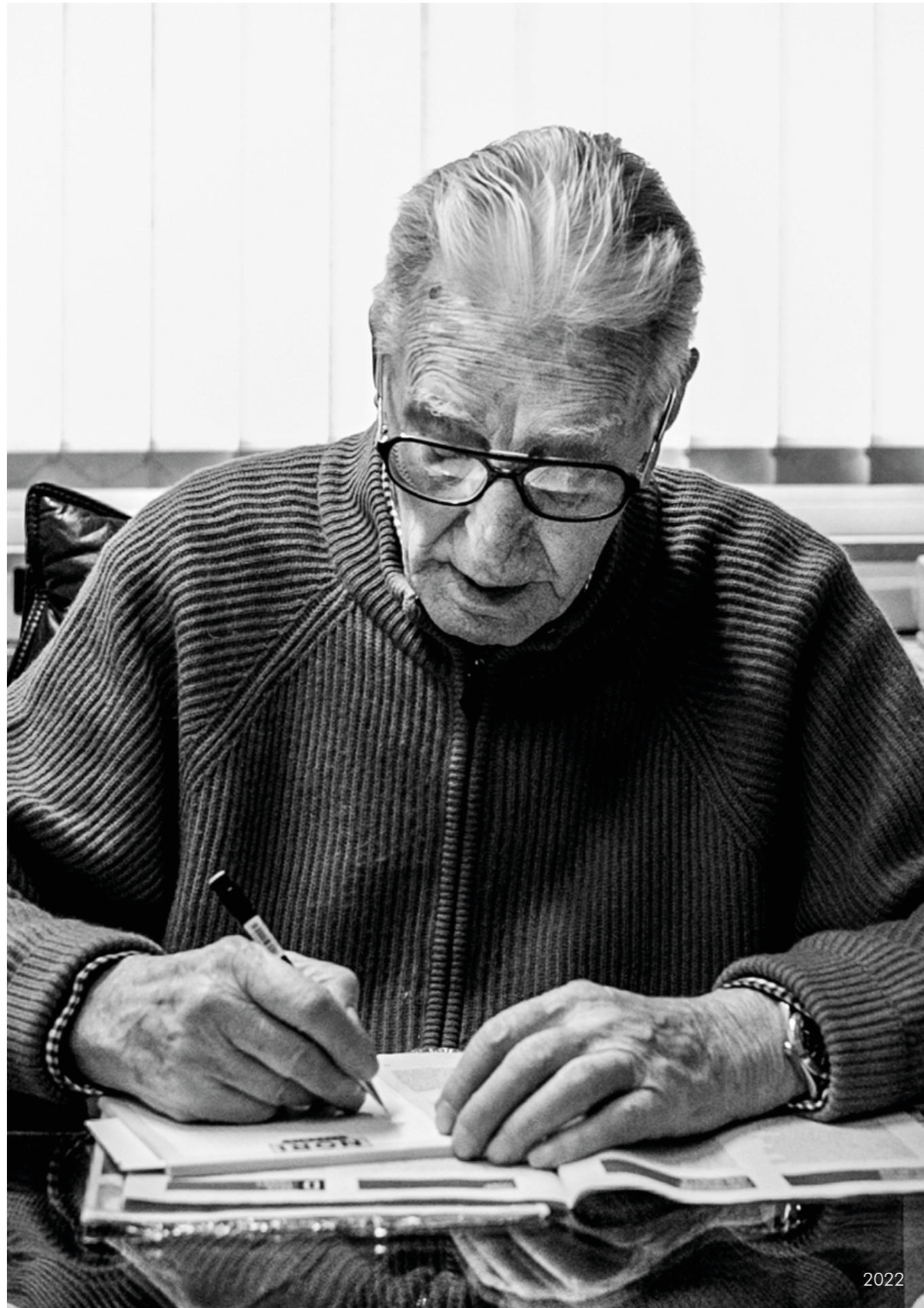
Innovation stems from
an irrepressible and
courageous desire
to experiment,
in between
scientific research
and pure fun

Innovation entspringt einer unbändigen und couragierten
Experimentierfreude auf halbem Wege zwischen
wissenschaftlicher Forschung und reinem Vergnügen



Concealing technology
in beautiful objects
so that the dialogue
between form and function
is resolved in something
seemingly simple

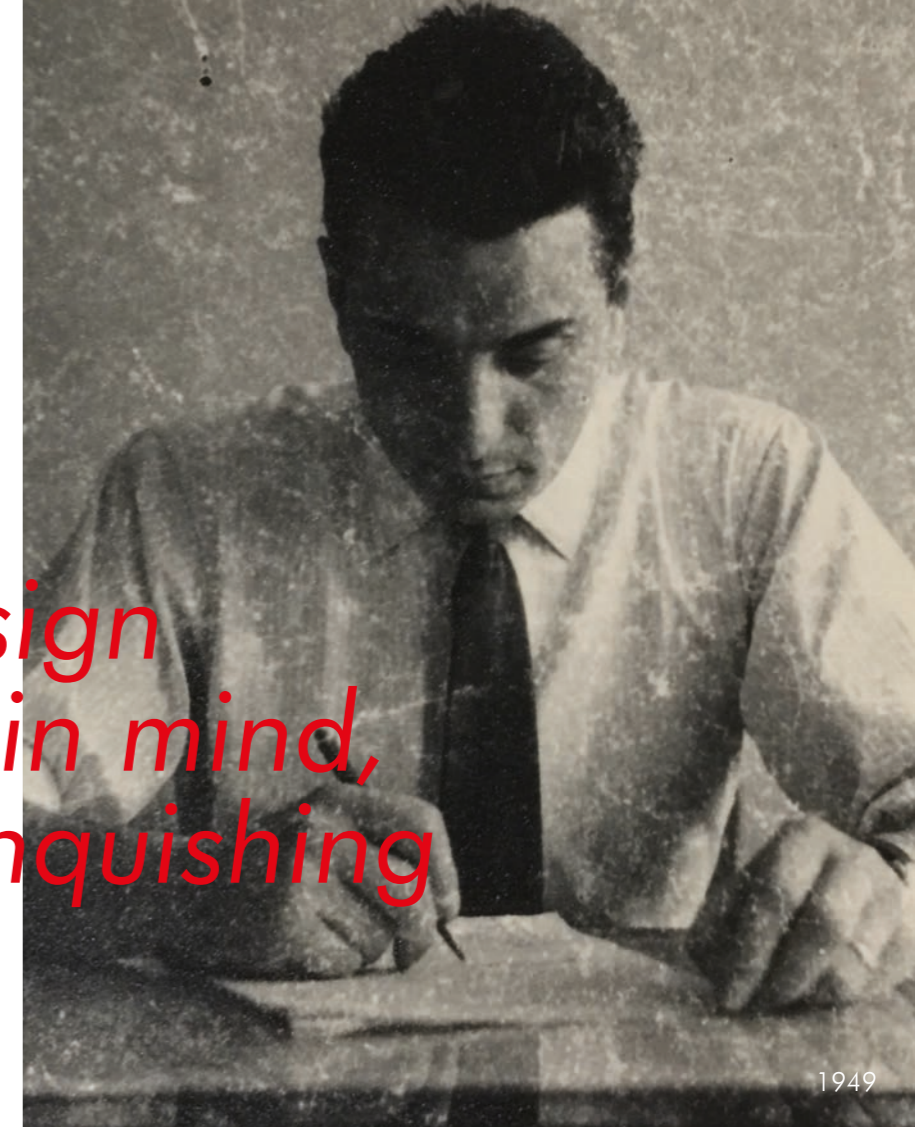
Technologie in schönen Objekten verbergen, damit der Dialog zwischen
Form und Funktion in etwas scheinbar Einfachem aufgelöst wird



„Stets mit Blick auf die anderen
entwerfen, ohne dabei sich selbst
aufzugeben“

“Always design
with others in mind,
without relinquishing
oneself”

Cav. Renato Caimi



EN • Behind every object there's a human component, in relation to those who design and produce it and, above all, those who decide to buy it. This is where it all starts. This is one of the cornerstones of the Caimi Brevetti philosophy. It is precisely from this cultural attitude, which is present throughout the company, through the awareness and professional skills of the various collaborators, that it has been possible to develop an industrial method that, without forgetting its origins, has always been directed towards a near future, concrete and achievable.

DE • Hinter jedem Objekt steckt eine menschliche Komponente, bezogen auf diejenigen, die es entwerfen und herstellen, und vor allem bezogen auf diejenigen, die es kaufen wollen. Das ist der Ausgangspunkt für alles. Dies ist einer der Eckpfeiler der Philosophie von Caimi Brevetti. Genau diese kulturelle Einstellung, die dank des Bewusstseins und der Fachkompetenz der verschiedenen Mitarbeiter im gesamten Unternehmen vertreten wird, hat es uns ermöglicht, eine Unternehmenspolitik zu entwickeln, die stets auf eine nahe, konkrete und erreichbare Zukunft ausgerichtet war, ohne dabei ihre Ursprünge außer Acht zu lassen.

A company that evolves over time

Ein Unternehmen, das sich im Laufe der Zeit weiterentwickelt

EN • Founded in 1949, Caimi is one of Europe's leading design-oriented manufacturers of furniture, furnishings and acoustic solutions for the office, home and contract. For 75 years, Caimi Brevetti has continued to research and experiment with new solutions to improve people's lives and the environments they live in. The constant application of this philosophy has allowed Caimi to evolve in harmony with society, adapting to people's changing needs.

DE • Caimi wurde 1949 gegründet und ist einer der führenden designorientierten Hersteller von Möbeln, Einrichtungszubehör und akustischen Lösungen für den Büro-, Wohn- und Objektbereich in Europa. Seit 75 Jahren forscht und experimentiert Caimi Brevetti mit neuen Lösungen, um das Leben der Menschen und die Umgebung, in der sie leben, zu verbessern. Die ständige Anwendung dieser Philosophie hat es Caimi ermöglicht, sich im Einklang mit der Gesellschaft weiterzuentwickeln und sich an die sich verändernden Bedürfnisse der Menschen anzupassen.

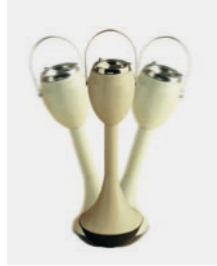


1949
Caimi foundation

1968
Universal
design Renato Caimi



1958
Dondolino
design Renato Caimi



1988
Traliccio
design Renato Caimi



2003
Battista
design Michele De Lucchi
with Sezgin Aksu



2006
Exhibition "Today is already tomorrow,
1946-2006. Caimi Brevetti's
innovations", Triennale Milano



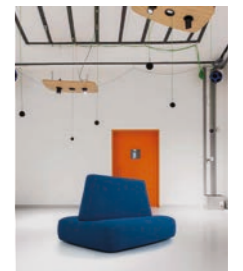
2020
Four Caimi designs were added
to the permanent Art and
Design collection "Quirinale
Contemporaneo" at the Italian
President's official residence
in Rome



2016
Exhibition "Snowsound by Caimi.
Design as you've never heard it",
XXI Triennale di Milano, Museo
Nazionale Scienza e Tecnologia
Leonardo da Vinci



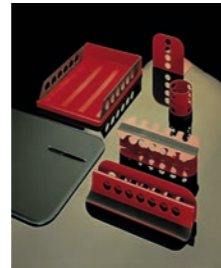
2022
Snowsound Sofas
A+E Technology
Air purification



1952
La 2000 (Schiscetta)
design Renato Caimi



1988
Hi-tech
design Renato Caimi



1991
Socrate
design Caimi Lab



2017
Snowsound Fiber Textiles



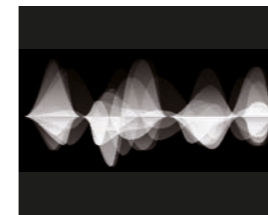
2021
Expo Dubai



1960
Duplex
design Renato Caimi



2012
Snowsound,
Acoustic division



2020
OpenLab



2024
Close to the future

The future requires both experience and pioneering spirit. This represents the next chapter in a story that always looks ahead.

Um die Zukunft zu meistern, braucht man Erfahrung und Pioniergeist. Dies ist das nächste Kapitel in einer Geschichte, die stets nach vorne gerichtet ist.

EN • Caimi Brevetti has been seeking a balance between tradition and innovation since its origins. With deep roots and 75 years of experience, the company has always embraced the challenge of looking to the future with cutting-edge innovations. Caimi is committed to ensuring that skills and the drive towards new frontiers are valuable resources for future generations.

DE • Caimi Brevetti hat sich schon immer um ein Gleichgewicht zwischen Tradition und Innovation bemüht. Mit seinen tiefen Wurzeln und seiner 75-jährigen Erfahrung hat sich das Unternehmen stets der Herausforderung gestellt, mit top-aktuellen Innovationen in die Zukunft zu blicken. Caimi setzt sich dafür ein, dass die Kenntnisse und das Streben nach neuen Horizonten auch für künftige Generationen wertvolle Ressourcen bleiben werden.



People and places

Menschen und Orte

EN • Every company is made up of people, each of whom represents a fundamental part of a system where the detail defines the universal and vice versa. Caimi has always stood out for the close relationship with its employees, promoting fundamental values and practices centered on knowledge sharing. In the historical headquarters in Nova Milanese and in the other two plants, Caimi manages a product range of over 3500 items and 35000 components, guaranteeing extremely fast service and delivery times.

DE • Jedes Unternehmen besteht aus Menschen, von denen jeder ein wesentlicher Teil eines Systems ist, in dem das Besondere das Allgemeine definiert und umgekehrt. Caimi zeichnet sich seit jeher durch eine enge Beziehung zu seinen Mitarbeitern aus, indem grundlegende Werte und Praktiken im Unternehmen gefördert werden, die der Wissensweitergabe dienen. Im historischen Hauptsitz in Nova Milanese und in den beiden anderen Werken verwaltet Caimi eine Produktpalette von mehr als 3.500 Artikeln und 35.000 Bauteilen und garantiert so extrem schnelle Service- und Lieferzeiten.





75

YEARS OF HISTORY
JAHRE GESCHICHTE

3

PLANTS
STANDORTE

3500

PRODUCTS IN THE CATALOGUE
PRODUKTE IM KATALOG

35000

COMPONENTS IN PRODUCTION
BAUTEILE IN DER PRODUKTION

98%

FULLY RECYCLABLE COMPONENTS
BAUTEILE VOLLSTÄNDIG RECYCELBAR

11000

PALLETS OF GOODS IN STOCK
WARENPALETTEN AUF LAGER

1168

PATENTS AND REGISTERED DESIGNS
ANGEMELDETE PATENTE UND MUSTER

84

SUPPLIED COUNTRIES
BELIEFERTE LÄNDER

3

COMPASSO D'ORO
GEWONNENE „COMPASSO D'ORO“

53

UNIVERSITY COURSES AND MASTERS
ABGEHALTENE UNIVERSITÄTS- UND MASTERKURSE

50%

FEMALE STAFF
WEIBLICHES PERSONAL

4050

CUSTOMERS
KUNDEN

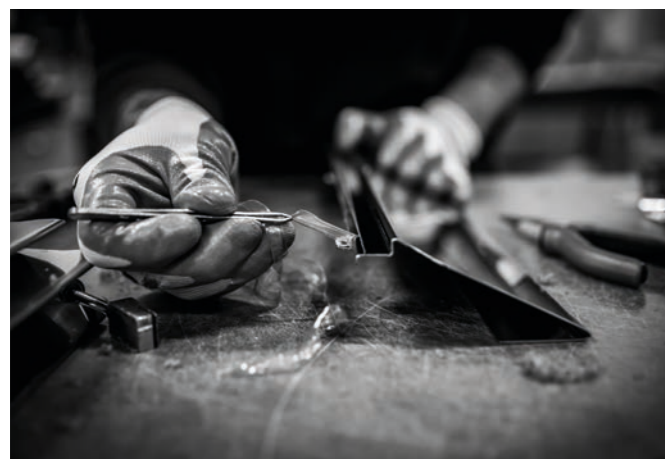
72

INTERNATIONAL AWARDS
INTERNATIONALE PREISE

Made in Italy

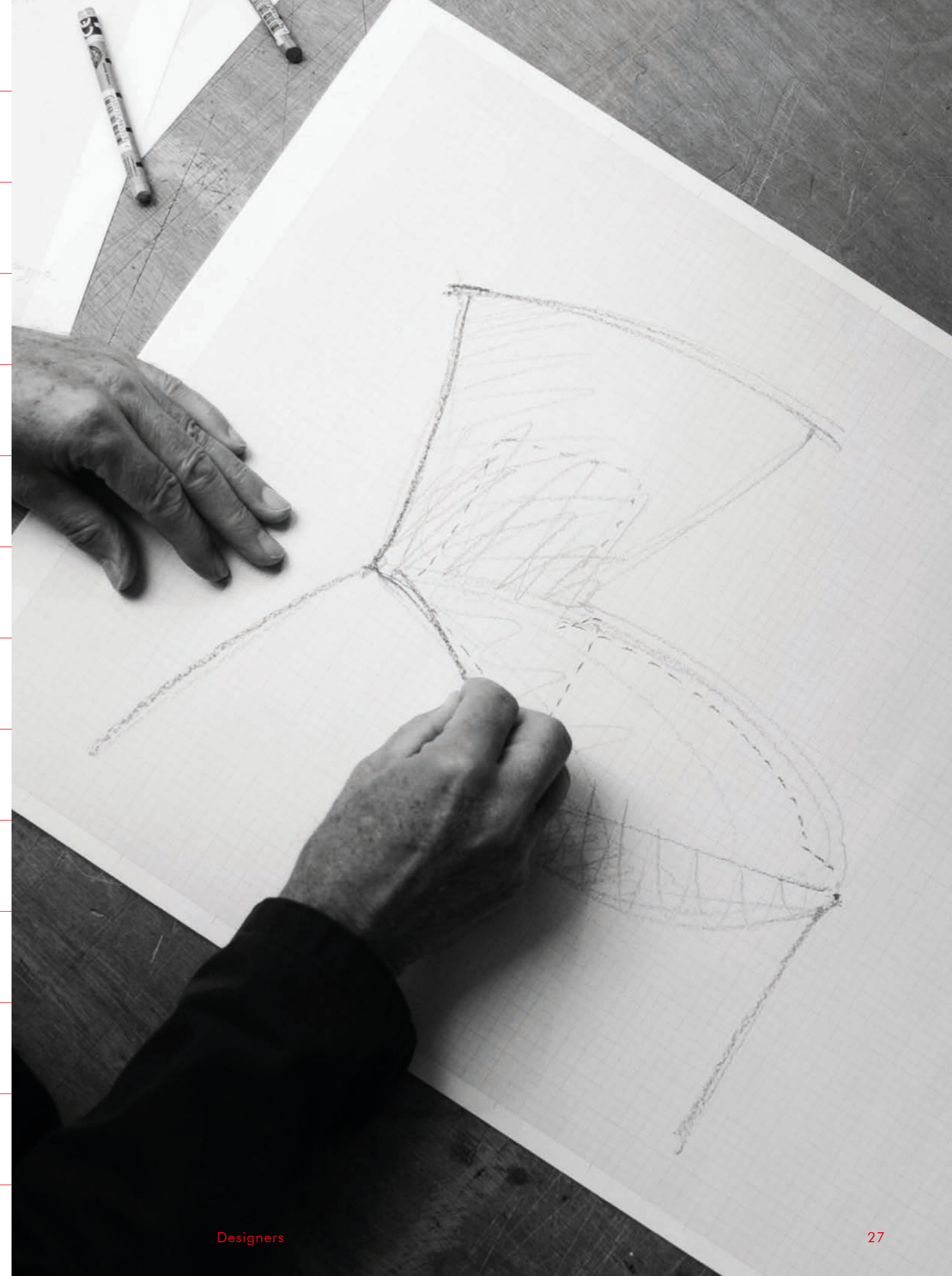
EN • Caimi combines the precision of the industrial process with the attention to detail and typical of the best Italian craftsmanship. A working methodology that combines the quality of craftsmanship with the technology of a modern, advanced company, strongly linked to the territory and capable of enhancing products 100% made in Italy.

DE • Caimi verbindet die Präzision des industriellen Prozesses mit der Liebe zum Detail und der Verarbeitung, die für feinste italienische Handwerkskunst typisch sind. Eine Arbeitsmethode, die die Qualität des Handwerks mit der Technologie eines modernen, fortschrittlichen Unternehmens verbindet, das eng mit seiner Heimat verbunden ist und zu 100 % in Italien hergestellte Produkte realisiert.



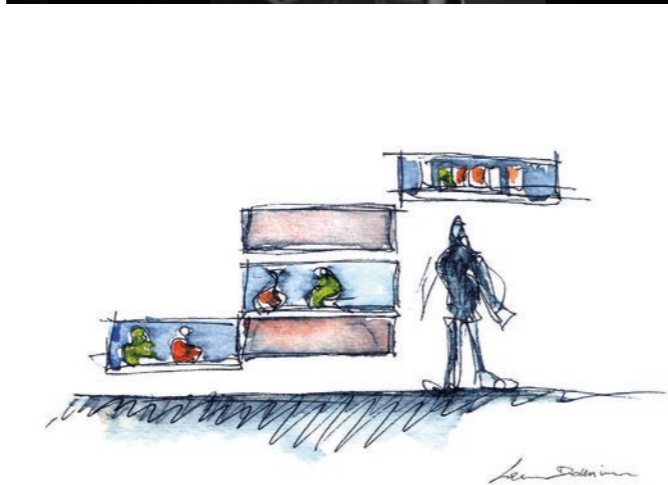
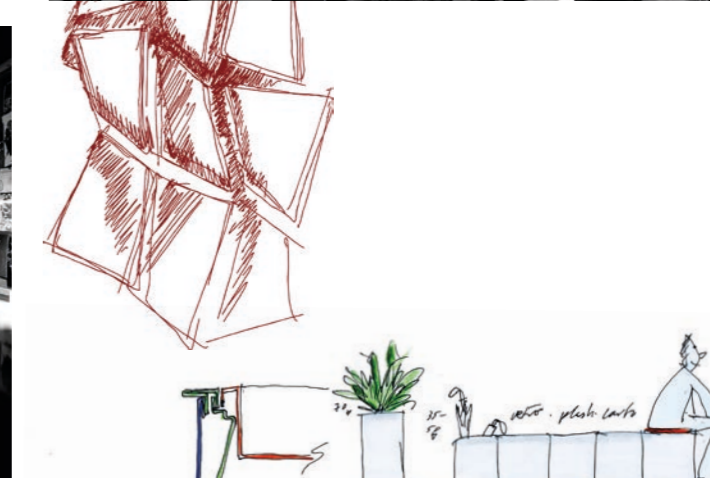
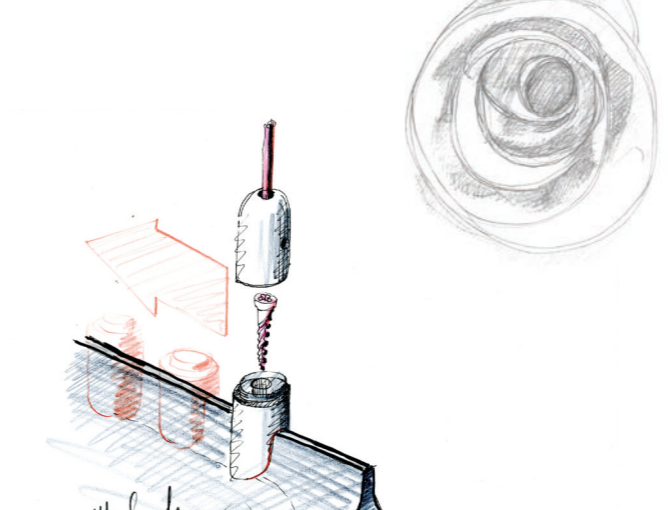
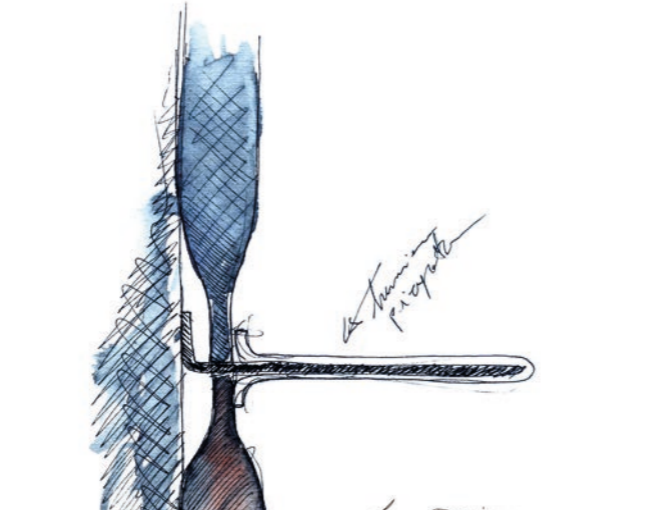
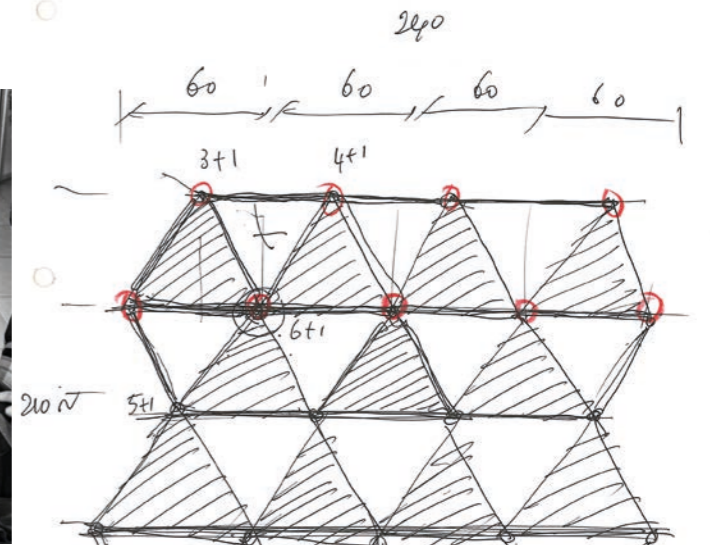
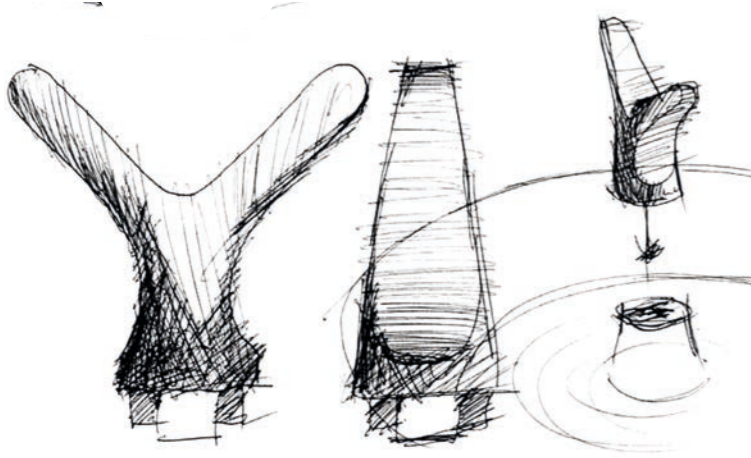
Designers
are our eyes
on the world

Die Designer sind unser Blick auf die Welt





Acropoli, Sezgin Aksu, Alessandro Angelotti, Archistudio, Pietro Arosio, Felicia Arvid, Bartoli Design, Claudio Bellini, Mario Bellini, Chiara Bevegni, Claus Breinholt, Caimi lab, Letterio Cardile, Aldo Cibic, Marco Cocco, Massimo Colagrande, Lorenzo Damiani, Paul De Feiter, Michele De Lucchi, Annalisa Dominoni, Frida Doveil, Giancarlo Fassina, Moreno Ferrari, Carlo Forcolini, Graziano Friscione, Ton Haas, Giulio Iacchetti, Id Vision, Perry King, M+A+P Design Studio, Raffaello Manzoni, Marta Martino, Alberto Meda, Francesco Meda, Francesco Mendini, Gianni Menguzzato, Santiago Miranda, Claudio Nascimben, Paola Navone, Philippe Nigro, Otto Studio, Lorenzo Palmeri, Eleonore Peduzzi Riva, Pierandrei Associati, Benedetto Quaquaro, Francesco Radaelli, Matteo Ragni, Marc Sadler, Lorenzo Stano, Silvia Suardi, Mario Trimarchi, Alessandro Zambelli, Manuela Zecca



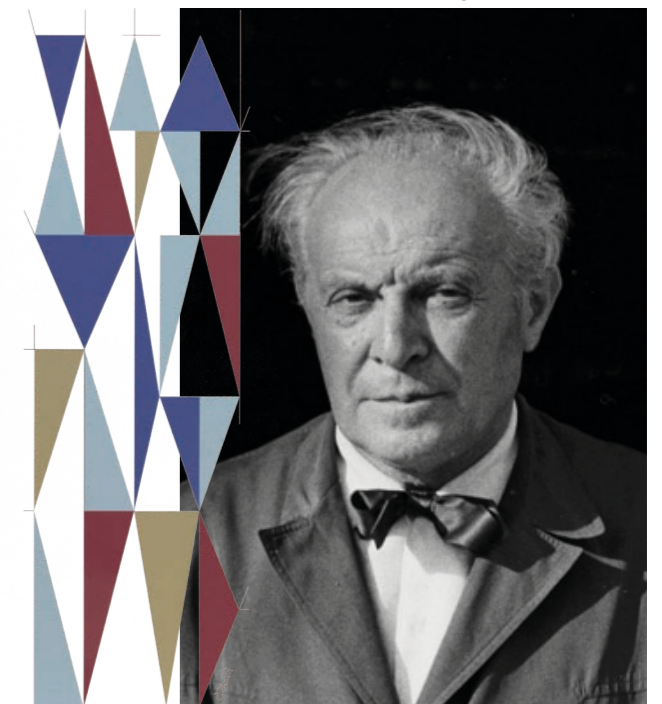
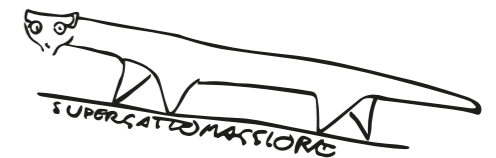
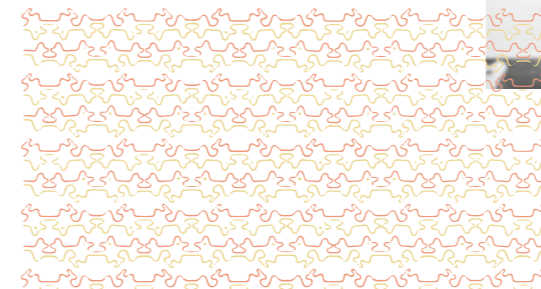
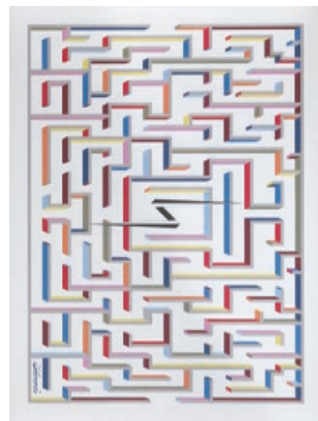
Masters

Die Meister

Alessandro Mendini, Gillo Dorfles, Gio Ponti

EN • The passion for creative exchange has led Caimi to create objects with the great masters of design, who have also contributed to the development of Snowsound Art. This is a project meant to discover new ways of bringing art and design together. A way of seeing art, not only as a unique, non-repeatable creation, but as a “beauty” that can be reproduced on serial objects. Art not only to be contemplated, but art also to be enjoyed.

DE • Die Leidenschaft für den kreativen Austausch hat Caimi dazu angeregt, Objekte nach Entwurf der großen Meister des Designs zu realisieren, die auch zur Entwicklung von Snowsound Art beigetragen haben: ein Projekt von Caimi, das neue Wege des Dialogs zwischen Kunst und Design erforscht. Eine Art und Weise, Kunst nicht nur als einmalige, nicht wiederholbare Kreation zu betrachten, sondern als „Schönheit“, die auf Serienobjekten reproduziert werden kann. Kunst als etwas, das nicht nur betrachtet werden kann, sondern das auch genutzt werden kann.



Awards

EN • Caimi's many initiatives in design, research and culture have led to the display of its products at exhibitions and museums while playing a leading role in prestigious events and receiving important prizes and awards, including three ADI Compasso d'Oro Awards, two ADI Compasso d'Oro Honourable Mentions, the DesignEuropa Awards (assigned by the European Union Intellectual Property Office, EUIPO), numerous ADI Design Index selections and three German Design Awards. In 2020, four Caimi products became part of the permanent collection of Art and Design at the Quirinale (Residence of the President of the Italian Republic).

DE • Dank der verschiedenen Initiativen von Caimi in den Bereichen Design, Forschung und Kultur sind die Produkte des Unternehmens auf zahlreichen Ausstellungen und in Museen zu besichtigen. Caimi ist außerdem häufig bei renommierten Veranstaltungen zu Gast und hat wichtige Preise und Auszeichnungen erhalten, darunter drei Compasso d'Oro ADI, zwei lobende Erwähnungen zum Compasso d'Oro ADI, den ersten Platz bei den DesignEuropa Awards (vergeben vom Amt der Europäischen Union für geistiges Eigentum, EUIPO), zahlreiche Aufnahmen in den ADI Design Index und drei Designpreise der Bundesrepublik Deutschland. Im Jahr 2020 wurden vier Caimi-Produkte in die ständige Sammlung für Kunst und Design im Quirinalspalast (Amtssitz des italienischen Staatspräsidenten) aufgenommen.



- 3 COMPASSO D'ORO ADI AWARDS
- 2 COMPASSO D'ORO ADI MENTIONS
- 3 GERMAN DESIGN AWARD
- 1 INTERNATIONAL CES INNOVATION DESIGN AND ENGINEERING AWARDS
- 1 DESIGNEUROPA AWARDS
- 19 ADI DESIGN INDEX
- 4 GERMAN DESIGN AWARD SPECIAL MENTION
- 1 BEST OF NEOCON INNOVATION AWARD
- 1 BEST OF NEOCON GOLD AWARD
- 1 THROPÉE DE L'INNOVATION

Design and produce in
the name of innovation,
combining designer's ideas
with the industrial needs
and mission

Entwerfen und produzieren im Namen der Innovation,
wobei die Ideen des Designers mit den Bedürfnissen
und dem industriellen Auftrag kombiniert werden

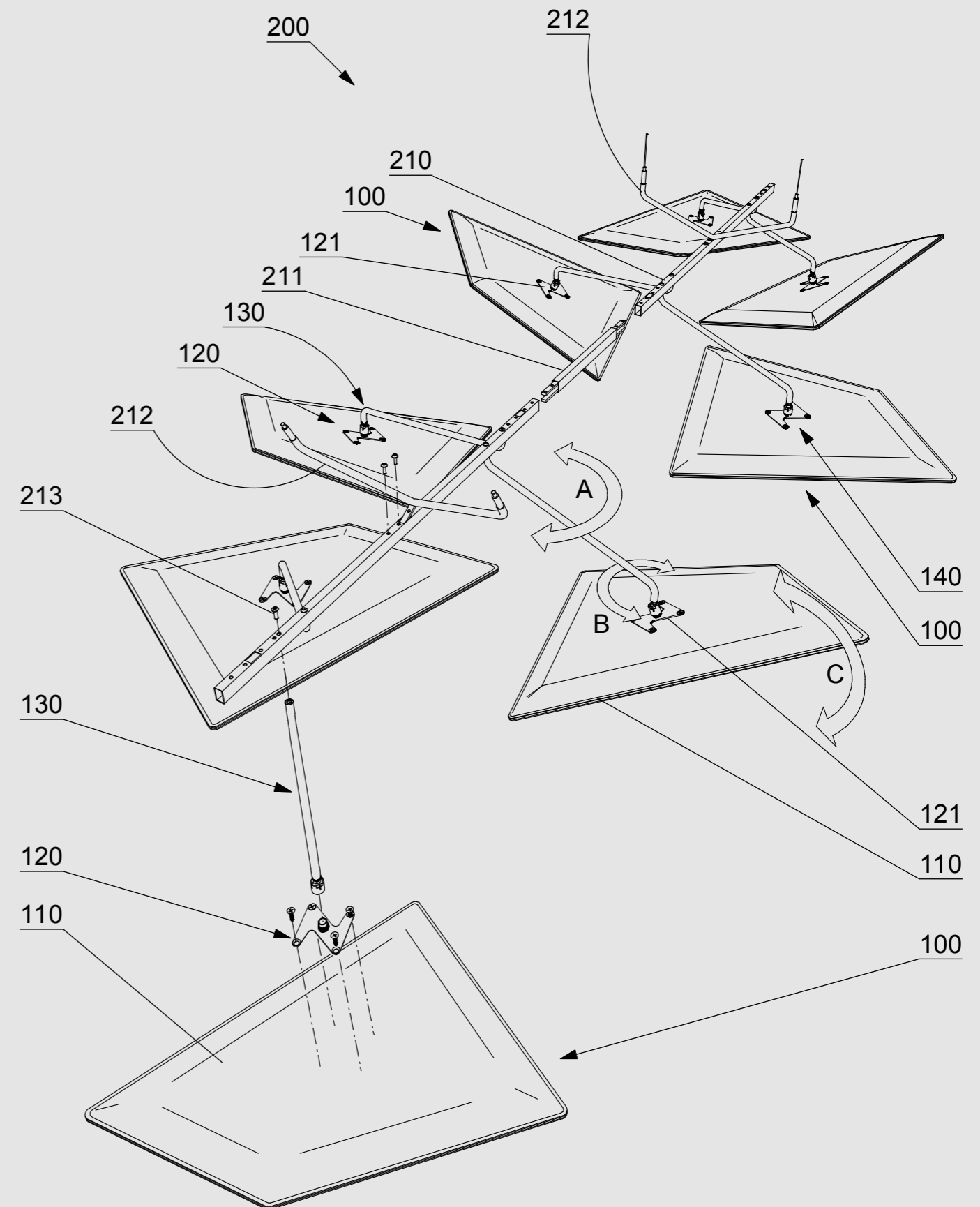
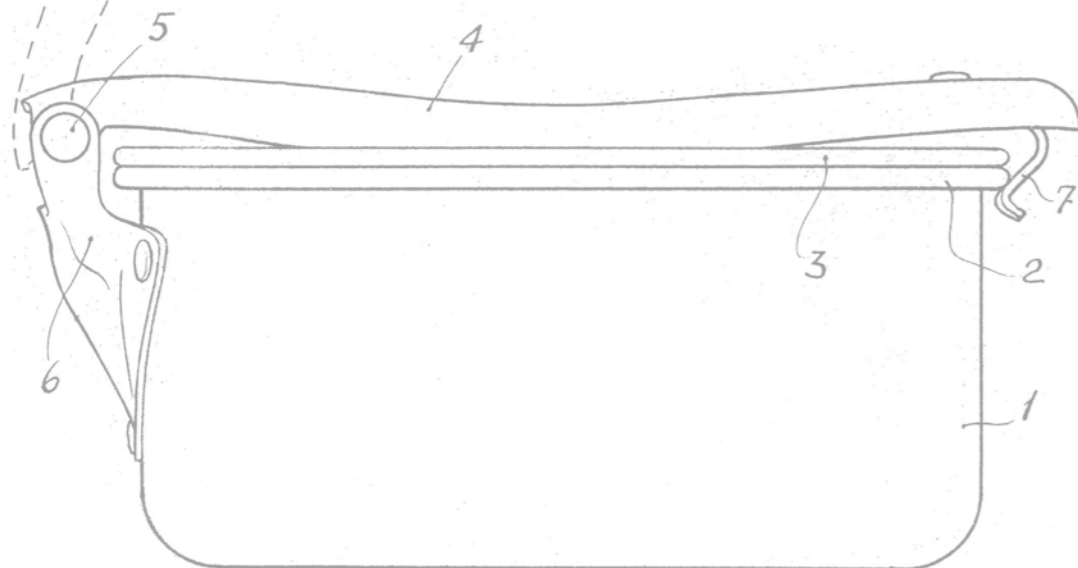


The patent as protection of originality: 1168 patents and designs filed

Das Patent als Schutz der Originalität:
1168 angemeldete Patente und Muster

EN • Ever since its foundation in 1949, Caimi Brevetti has placed the protection of invention at the center of its mission, so much so that it has included "Brevetti" (patents) within its company name. The practice of patenting goes beyond the mere registration of ideas; it embodies the very essence of design, placing research and knowledge at the top of every industrial activity. This approach is of strategic value because it places the desire to find real solutions to people's needs at the center of projects. The 1168 patents and registered models confirm the importance Caimi places on the protection of intellectual property.

DE • Seit seiner Gründung im Jahr 1949 hat Caimi Brevetti den Schutz von Erfindungen in den Mittelpunkt seines Auftrags gestellt, sogar so sehr, dass der Begriff „Patente“ (italienisch Brevetti) in den Firmennamen aufgenommen wurde. Die Praxis der Patentierung geht über die bloße Registrierung von Ideen hinaus; sie verkörpert das eigentliche Wesen des Designs und stellt Forschung und Wissen an die Spitze jeder industriellen Tätigkeit. Dieser Ansatz ist von strategischem Wert, denn er stellt den Wunsch, echte Lösungen für die Bedürfnisse der Menschen zu finden, in den Mittelpunkt der Projekte. Die 1168 Patente und Muster, die das Unternehmen angemeldet oder erworben hat, bestätigen die Bedeutung, die Caimi dem Schutz des geistigen Eigentums beimisst.



Design close to the future

Zukunftsnahes Design

Future-oriented design is characterized by its innovative outlook and continuous search for alternative solutions. Beyond responding to current needs, the creative process focuses on anticipating future challenges.

This approach promotes experimentation and challenges established paradigms, pushing conventional boundaries. In this context, design becomes an agent of change, shaped not only to solve present problems, but to adapt flexibly to the changing complexities of the world to come. Innovation poses questions that have not yet been answered and the answers involve risks and challenges. Accepting these challenges means looking towards the future in search of solutions that can improve the lives of human beings in harmony and with respect for nature.

Zukunftsorientiertes Design zeichnet sich durch seine innovative Sichtweise und die ständige Suche nach alternativen Lösungen aus. Der kreative Prozess konzentriert sich nicht nur auf die Erfüllung aktueller Bedürfnisse, sondern auch auf die Antizipation zukünftiger Herausforderungen. Dieser Ansatz fördert das Experimentieren, stellt etablierte Paradigmen in Frage und geht über konventionelle Grenzen hinaus. In diesem Zusammenhang wird Design zu einem Instrument des Wandels, das nicht nur dazu dient, aktuelle Probleme zu lösen, sondern sich auch flexibel an die sich verändernden komplexen Gegebenheiten der zukünftigen Welt anpasst. Innovation wirft Fragen auf, auf die es noch keine Antworten gibt, und ihre Lösung ist mit Risiken und Herausforderungen verbunden. Sich diesen Herausforderungen zu stellen bedeutet, in die Zukunft zu blicken und nach Lösungen zu suchen, die das Leben der Menschen in Harmonie und unter Achtung der Natur verbessern.

OPENLAB 44

RESEARCH 46

OPEN TO THE WORLD 48

SUSTAINABILITY 50

WELLBEING

TECHNOLOGIES 60

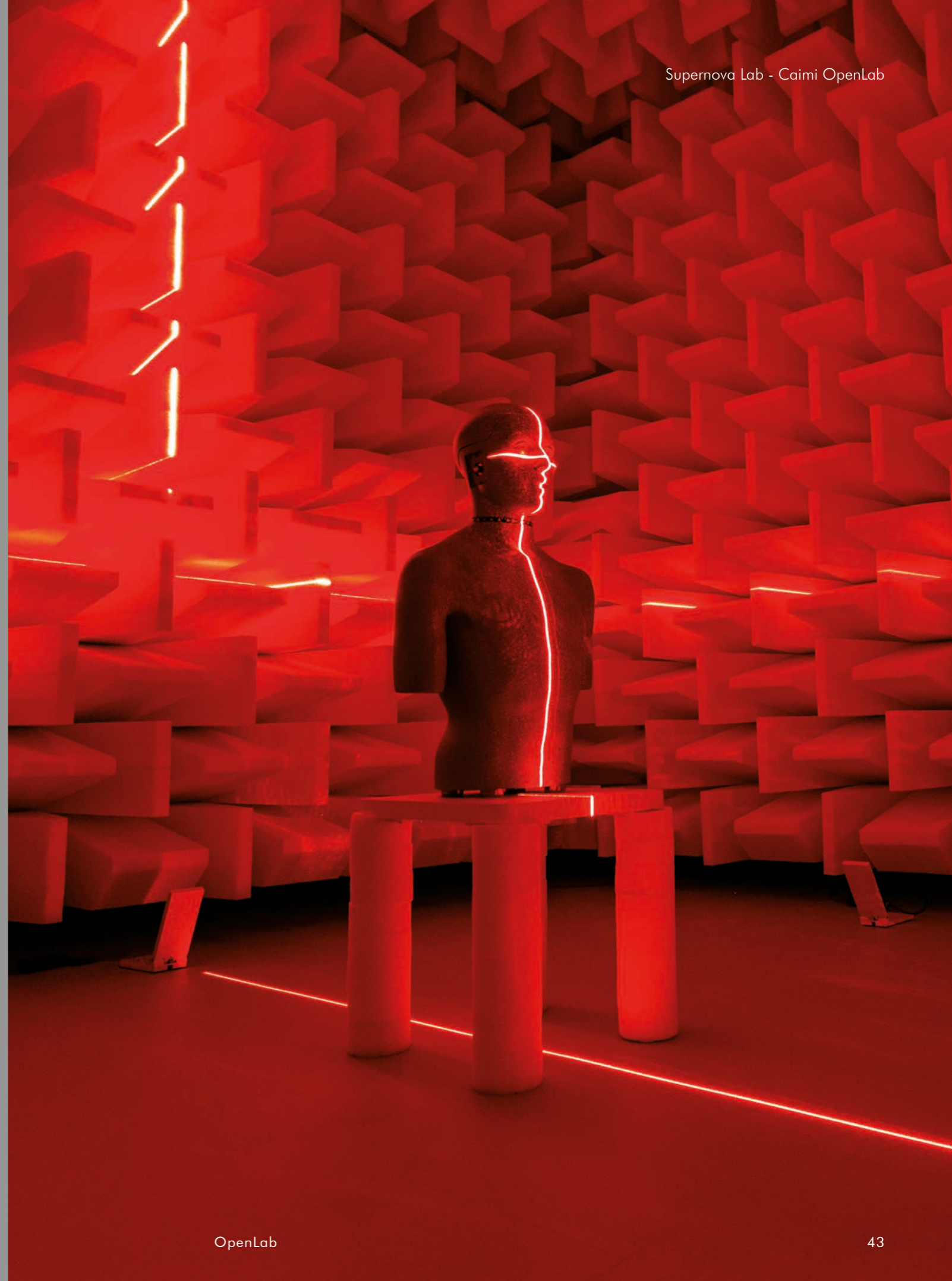
SNOWSOUND 64

A+E 72

AIR PURIFICATION 74

ACOUSTICS

AROUND YOU 78



OpenLab

A research and experimentation laboratory where new materials and technologies can be developed.

Ein Forschungs- und Experimentierlabor, in dem neue Materialien und Technologien entwickelt werden können.

EN • OpenLab is a state-of-the-art space featuring 7 futuristic laboratories dedicated to theoretical and applied research in technology, acoustics and physics. A research center aimed at experimenting with the behavior of sound, man's perceptive capabilities and the effects sound has on human beings, as well as the study of new materials and technologies.

DE • OpenLab ist ein hochmoderner Raum mit 7 futuristischen Labors, die der theoretischen und angewandten Forschung in den Bereichen Technologie, Akustik und Physik gewidmet sind. Ein Forschungszentrum, in dem das Verhalten von Schall, die Wahrnehmungsfähigkeit des Menschen und die Auswirkungen von Schall auf den Menschen erforscht, sowie neue Materialien und Technologien untersucht werden.



Supernova Lab - Caimi OpenLab

More info

VIDEO ENG



Rev Lab - Caimi OpenLab

Research and innovation
Forschung und Innovation

Successful design requires advanced technologies achievable through research only.

Erfolgreiches Design erfordert fortschrittliche Technologien, die, wenn sie nicht verfügbar sind, durch Forschung geschaffen werden müssen.

EN • Through the continuous study of the human habitat, OpenLab becomes a research and development center where ergonomics, aesthetics, modularity and technology meet to explore yet unexpressed design potential and apply it effectively to materials and products. The laboratories are equipped with the most innovative instrumentation and equipment, some of which is specially designed and manufactured in-house.

DE • Durch die kontinuierliche Erforschung des menschlichen Lebensraums wird OpenLab zu einem Forschungs- und Entwicklungszentrum, in dem Ergonomie, Ästhetik, Modularität und Technologie aufeinandertreffen, um noch nicht ausgeschöpfte Designpotenziale zu erforschen und sie effektiv auf Materialien und Produkte anzuwenden. Die Labors sind mit den innovativsten Instrumenten und Geräten ausgestattet, von denen einige eigens im Unternehmen entwickelt und hergestellt wurden.



Micromax Lab - Caimi OpenLab

Social sustainability: open to the world
Soziale Nachhaltigkeit: Öffnung zur Welt

The OpenLab is also a **non-profit space** for universities, research institutes, foundations, public bodies as well as scientists, artists and communicators.

Die OpenLab-Labore sind auch ein gemeinnütziger Raum, der Universitäten, Forschungsinstituten, Stiftungen, öffentlichen Einrichtungen sowie Wissenschaftlern, Künstlern und Publizisten offen steht.

EN • In line with the traditions of the company, which has always been sensitive to social problems and with the aim of finding solutions that contribute to a better quality of life, OpenLab is also a non-profit structure at the service of Universities, Research Institutes, Foundations, scientists, artists and communicators. This is done completely free of charge. It's a lively meeting place where the scientific community, the artistic community and all organizations for the diffusion of knowledge can meet and experiment with new ideas.

DE • Im Einklang mit den Traditionen des Unternehmens, das schon immer ein Augenmerk für soziale Probleme hatte und nach Lösungen strebt, die zur Verbesserung der Lebensqualität beitragen, ist OpenLab auch eine gemeinnützige Einrichtung, die Universitäten, Forschungsinstituten, Stiftungen, öffentlichen Einrichtungen, Wissenschaftlern, Künstlern und Publizisten kostenlos zur Verfügung steht. Ein lebendiger Begegnungsort, an dem sich die wissenschaftliche Gemeinschaft, die künstlerische Gemeinschaft und alle Organisationen, die sich der Verbreitung von Wissen verschrieben haben, treffen und mit neuen Ideen experimentieren können.



Sustainability by Caimi

Conscious design

Bewusstes Design

EN • Conscious design implies achieving sustainability in every process, from the initial idea to the product's end of life, carefully considering social, environmental and ethical impact. As early as 2003, the ADI Design Index selected a line of Caimi products with reused plastic materials. Over time, this and other experiences have built up a wealth of skills useful for achieving sustainability goals.

DE • Bewusstes Design bedeutet, Nachhaltigkeit in jedem Prozess zu erreichen, von der anfänglichen Idee bis zum Ende der Lebensdauer des Produkts, unter sorgfältiger Berücksichtigung der sozialen, ökologischen und ethischen Auswirkungen. Bereits 2003 wählte der ADI Design Index eine Produktlinie von Caimi aus, für deren Herstellung Kunststoffe wiederverwendet wurden. Im Laufe der Zeit haben wir durch diese und andere Erfahrungen eine Fülle von Kenntnissen erworben, die für die Erreichung der Nachhaltigkeitsziele nützlich sind.

More info

VIDEO ENG



Sustainability by Caimi

Performance, quality and multifunctionality reduce raw material consumption

Leistung, Qualität und Multifunktionalität, um den Rohstoffverbrauch zu reduzieren

EN • The high performance of Snowsound patented technologies allows for optimal acoustic comfort with reduced quantities of sound absorbing material, compared to traditional products. The reduced material used has a positive impact on environmental sustainability, costs and installation time. Similarly, high quality ensures product durability over time. Research in the field of sound absorption has made it possible to develop solutions that combine acoustic correction with other furnishing requirements. Objects such as curtains, sofas, lighting fixtures and room partitions have been reinvented to accommodate Snowsound sound-absorbing technologies, fulfilling several functions at the same time. This eliminates material and therefore consumption of resources strictly dedicated to acoustic correction only.

DE • Die hohe Leistung der patentierten Snowsound-Technologien ermöglicht es, einen optimalen akustischen Komfort mit einer geringeren Menge an schallabsorbierendem Material als bei herkömmlichen Produkten zu erreichen. Die Verringerung des Materialverbrauchs wirkt sich positiv auf die Umweltverträglichkeit, die Kosten und die Installationszeit aus. Gleichzeitig gewährleistet die hohe Qualität die Langlebigkeit der Produkte. Die Forschung auf dem Gebiet der Schallabsorption hat es ermöglicht, Lösungen zu entwickeln, die akustische Korrekturen mit anderen Einrichtungsanforderungen kombinieren. Einrichtungsgegenstände wie Vorhänge, Sofas, Beleuchtungskörper und Rauntrennungselemente wurden mit den schallabsorbierenden Snowsound-Technologien neu gestaltet und erfüllen nun gleichzeitig mehrere Funktionen, wodurch Material und damit Ressourcen eingespart werden, die ausschließlich für die akustische Korrektur eingesetzt werden.



• Acoustic Lamp

• Acoustic Boiserie

• Acoustic Curtains

• Acoustic Pouf

Sustainability by Caimi

Single-material, versatility and circular economy

Monomaterialität, Vielseitigkeit und Kreislaufwirtschaft

EN • Caimi, which has always been sensitive to environmental issues and eco-sustainability, uses recycled, recyclable or reusable materials wherever technically possible. In a perspective of continuous research, there is, for example, the use of Econyl regenerated yarns, for the creation of the first sound-absorbing fabric made with this innovative material. More generally, production is mainly composed of single-material objects, which guarantee easy recyclability, while objects composed of several materials can be disassembled, allowing the individual parts to be recycled separately. Caimi's modular systems are also reconfigurable and individual components can be replaced in order to adapt to the changing needs of the environments they are placed in.

DE • Caimi ist seit jeher auf Umweltfragen und ökologische Nachhaltigkeit bedacht und verwendet, wo immer technisch möglich, recycelte, wiederverwertbare oder wiederverwendbare Materialien. Ein Ergebnis der kontinuierlichen Forschung ist z. B. die Verwendung von regenerierten Econyl-Garnen für die Herstellung des ersten schalldämmenden Stoffes aus diesem innovativen Material. Generell besteht die Produktion hauptsächlich aus Objekten, die aus einem einzigen Material bestehen, was eine leichte Wiederverwertbarkeit garantiert, während Objekte, die aus mehreren Materialien bestehen, zerlegbar sind, so dass die einzelnen Teile separat recycelt werden können. Die modularen Systeme von Caimi sind außerdem rekonfigurierbar und einzelne Komponenten können ausgetauscht werden, um sich an wechselnde Bedürfnisse in der Umgebung, in der sie installiert wurden, anzupassen.



Sustainability by Caimi

Certifications

Zertifizierungen

EN • In addition to the values and guidelines the company has adopted, certifications intervene to validate the concreteness of certain abstract concepts. It means testing and fully verifying that what is claimed in hypotheses finds concrete realization in processes, technologies and products. Caimi has always guaranteed the quality, durability and performance of its solutions through strict controls, both mandatory and voluntary. Examples of this are the multitude of CAM (Minimum Environmental Criteria) products, Greenguard Gold certification (to protect air quality in enclosed spaces through VOC testing) and the contribution to the LEED v4 rating system. The company is also FSC (Forest Stewardship Council) certified and a member of GBC (Green Building Council Italia).

ES • Neben den Werten und Leitlinien des Unternehmens spielen auch Zertifizierungen eine Rolle, mit denen die Funktionsweise bestimmter abstrakter Konzepte bestätigt wird. Dies bedeutet, dass eingehend getestet und verifiziert wird, dass hypothetische Annahmen in Prozessen, Technologien und Produkten tatsächlich umgesetzt werden. Caimi garantiert seit jeher die Qualität, Langlebigkeit und Leistung seiner Lösungen durch strengste Kontrollen, sowohl obligatorischer als auch freiwilliger Art. Beispiele dafür sind die zahlreichen MUK (Mindestumweltkriterien)-konformen Produkte, die Greenguard Gold Zertifizierung (zum Schutz der Innenraumluftqualität durch VOC-Prüfung) und der Beitrag zum LEED-v4-Bewertungssystem. Das Unternehmen ist außerdem FSC-zertifiziert (Forest Stewardship Council) und Mitglied des GBC (Green Building Council Italia).



Sustainability by Caimi

Knowledge management

Wissensmanagement

EN • Knowledge sharing and scientific diffusion are fundamental pillars for corporate sustainability, as they foster the development of shared knowledge and the dissemination of innovative solutions. Caimi has been carrying out continuous educational activities for years, articulated in courses, workshops and seminars, in collaboration with important universities in Italy and abroad; devoting particular attention to the training of professionals through courses, also organised with training credits and in collaboration with professional associations.

DE • Die Weitergabe von Wissen und die Verbreitung von wissenschaftlichen Erkenntnissen sind Grundpfeiler für die Nachhaltigkeit von Unternehmen, da sie die Entwicklung von gemeinsamem Know-how und die Verbreitung von innovativen Lösungen fördern. Caimi führt seit Jahren kontinuierliche Bildungsaktivitäten in Form von Kursen, Workshops und Seminaren in Zusammenarbeit mit bedeutenden Universitäten in Italien und im Ausland durch und widmet der Weiterbildung von Fachpersonal besondere Aufmerksamkeit durch Auffrischkurse, die in Zusammenarbeit mit Berufsverbänden organisiert werden und bei denen auch Fortbildungspunkte erworben werden können.



Wellbeing Technologies

The different technologies developed and patented by Caimi concerning acoustic comfort, radiofrequency reduction and passive air purification are designed to contribute effectively to the well-being of people and their habitat.

Die verschiedenen von Caimi entwickelten und patentierten Technologien für den akustischen Komfort, die Reduzierung von Funkfrequenzen und die passive Luftreinigung wurden entwickelt, um effektiv zum Wohlbefinden der Menschen und ihres Lebensumfelds beizutragen.

- **Snowsound** Acoustic comfort
- **A+E** Acoustics + Electromagnetic reduction
- **Air purification**

More info

VIDEO ENG



Years of research have taught that the control of sound passes through the control of air motion.

Jahrelange Forschung hat uns gelehrt, dass die Kontrolle des Schalls durch die Kontrolle der Luftbewegung erfolgt.

EN • Acoustic comfort is a requirement for well-being that affects all areas of daily activities. Snowsound sound-absorbing panels and fabrics make it possible to quickly, functionally and safely correct acoustic problems in restaurants, bars, hotels, offices, waiting areas, public spaces and libraries, as well as shops and homes.

DE • Akustischer Komfort ist eine Voraussetzung für das Wohlbefinden, die alle Bereiche des täglichen Lebens betrifft. Die schallabsorbierenden Snowsound-Paneele und -Gewebe ermöglichen eine schnelle, funktionelle und sichere Korrektur von akustischen Problemen in Restaurants, Bars, Hotels, Büros, Warte- oder Durchgangsbereichen, öffentlichen Räumen und Bibliotheken sowie in Geschäften und Wohnungen.



Snowsound Panels

Cutting-edge acoustic technology concealed in a panel only 37mm thick.

Modernste Akustiktechnologie,
verborgen in einem nur 37 mm dicken Paneel.

EN • The brilliant intuition behind Snowsound patented technology is the use of panels composed of variable density material, which allows selective absorption at different frequencies, therefore optimizing room acoustics despite the very limited thickness of the panels. The absence of frames and seams and the peculiarity of the make them extremely light, space-saving and very performing (Class A for sound absorption).

DE • Der geniale Gedanke hinter der patentierten Snowsound-Technologie ist die Verwendung von Paneelen, die aus einem Material mit variabler Dichte bestehen, was eine selektive Absorption bei verschiedenen Frequenzen ermöglicht und so die Raumakustik trotz der sehr geringen Dicke der Paneele optimiert. Der Verzicht auf Rahmen und Nähte und die Besonderheit des Materials, aus dem die Paneele gefertigt sind, machen sie extrem leicht, platzsparend und äußerst leistungsfähig (Schallabsorptionsklasse A).

Listen to the difference
Hören Sie den Unterschied

VIDEO ENG



Snowsound Fiber Textiles

The challenge is to condense acoustic performance, typical of thick materials, into a few tenths of a millimeter.

Die Herausforderung besteht darin, die für dickere Materialien typische akustische Leistung auf wenige Zehntelmillimeter zu konzentrieren

EN • The patented Snowsound Fiber technology is based on intrinsically flame-retardant soft interconnected polyester or polyamide acoustic fibers. The interaction between Snowsound Fiber and the air allows for reverberation control by precisely adjusting the acoustic response of the room depending on the installation, the surface and the distance between the fibers and the wall, thus reducing annoying acoustic reverberation in rooms and improving the quality of life and work. The behaviour of Snowsound Fiber, depending on the material and installation method, varies in terms of absorption class, which can reach Class A for sound absorption.

DE • Die patentierte Snowsound Fiber-Technologie basiert auf weichen, inhärent flammhemmenden, miteinander verbundenen Akustikfasern aus Polyester oder Polyamid. Die Interaktion zwischen den Snowsound Fiber-Fasern und der Luft ermöglicht es, den Nachhall zu kontrollieren, indem die akustische Reaktion des Raums je nach Montageart, Oberfläche und Abstand zwischen den Fasern und der Wand präzise geregelt wird, wodurch die Lebens- und Arbeitsqualität verbessert wird. Das Verhalten von Snowsound Fiber variiert je nach Material und Installationsart in Bezug auf die Absorptionsklasse, die bis zur Schallabsorptionsklasse A reichen kann.

Listen to the difference
Hören Sie den Unterschied

VIDEO ENG



Snowcurtains

Opening and closing Snowcurtains changes not only the visual horizon, but also, and above all, the sound of the room.

Das Öffnen und Schließen eines Snowcurtains-Vorhangs verändert nicht nur den visuellen Horizont, sondern auch und vor allem den Raumklang.

EN • Snowcurtains acoustic drapey, made from Snowsound Fiber sound-absorbing fabrics, combine the traditional function and versatility of the curtain with an innovative acoustic component. From a furnishing element that has always been present in everyday living spaces, the curtain becomes an acoustic correction tool. Acoustic performance is precisely calculated using Snowsound software, and technical and construction characteristics can be easily defined using an online configurator developed by Caimi.

DE • Snowcurtains-Akustikvorhänge aus schallabsorbierenden Snowsound Fiber-Stoffen verbinden die traditionelle Funktion und Vielseitigkeit eines Vorhangs mit einer innovativen akustischen Komponente. Aus einem Einrichtungselement, das in Räumen des täglichen Lebens schon immer präsent war, wird der Vorhang zu einem akustischen Korrekturinstrument. Die akustische Leistung wird mit der Snowsound-Software genau berechnet, und die technischen und konstruktiven Merkmale können mit einem von Caimi entwickelten Online-Konfigurator einfach festgelegt werden.



Snowsound Extra

Acoustics takes innovative shapes, combining with other functionalities: furniture, lighting and wall coverings.

Die Akustik nimmt in Kombination mit anderen Funktionen innovative Form an: Möbel, Beleuchtung und Wandverkleidungen.

EN • These solutions once again underline the importance of research and development in different fields. Patenting a technology and not simply a specific product means creating important value for the company, a treasure that can be expressed in various furnishing solutions, thus combining with other experiences and skills. The result is elements that have sound-absorbing value as their common denominator, but which, from a formal and functional point of view, are respectively: sofas, tables, lights and wall coverings.

DE • Diese Lösungen unterstreichen einmal mehr die Bedeutung von Forschung und Entwicklung in verschiedenen Bereichen. Eine Technologie und nicht nur ein bestimmtes Produkt zu patentieren bedeutet, einen wichtigen Mehrwert für das Unternehmen zu schaffen, eine Fundgrube, aus der eine Vielzahl von Einrichtungslösungen gewonnen werden kann, indem die Technologie mit anderen Erfahrungen und Kenntnissen kombiniert wird. Das Ergebnis sind Elemente, deren gemeinsamer Nenner die Schallabsorption ist, formal und funktionell gesehen handelt es sich jedoch um Sofas, Tische, Leuchten oder Wandverkleidungen.

Listen to the difference
Hören Sie den Unterschied

VIDEO ENG



Acoustic Sofas



Acoustic Wall Coverings



Acoustic Tables



Acoustic Lamps

A+E technology combines acoustic know-how with radio frequency reduction.

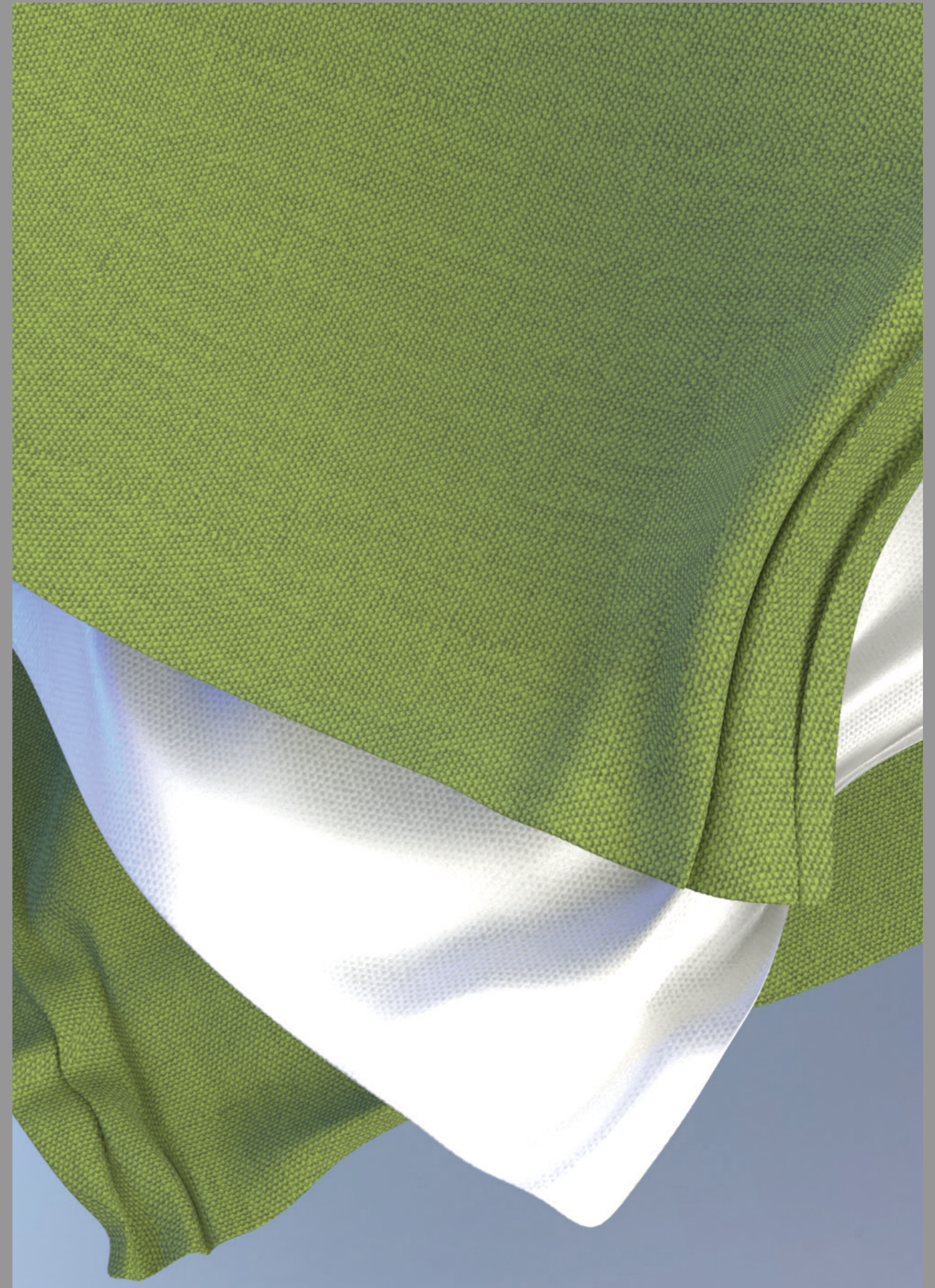
Die A+E-Technologie bringt akustisches Know-how mit Hochfrequenzreduzierung zusammen.

EN • Radio-frequency reducer fabric based on pure silver metallised technopolymer, specifically designed to reduce the power of electromagnetic fields from outside without completely obstructing signals so that smartphones and wi-fi networks can continue to be used. The radio-frequency-reducing fabric is placed inside sound-absorbing elements such as sofas, curtains and Snowcustom panels, making it possible to combine the function of reducing acoustic reverberation with that of reducing electromagnetic fields.

DE • Hochfrequenzreduzierendes Gewebe auf der Basis von mit reinem Silber metallisiertem Technopolymer, das speziell entwickelt wurde, um die Stärke von elektromagnetischen Feldern von außen zu reduzieren, ohne jedoch die Signale vollständig zu blockieren, so dass Smartphones und WLAN-Netzwerke weiterhin genutzt werden können. Das hochfrequenzreduzierende Gewebe wird in schallabsorbierende Elemente wie Sofas, Vorhänge und Snowcustom-Paneele eingesetzt, wodurch sowohl eine Reduzierung des akustischen Nachhalls als auch eine Reduzierung elektromagnetischer Felder erzielt wird.

More info

VIDEO ENG



Air purification

In lighting systems, physics was key to engineer and patent an air purification methodology.

Bei den Beleuchtungssystemen wurde mit Hilfe der Physik eine Methode zur Luftreinigung entwickelt und patentiert.

EN • The Air Purification project was created with the precise aim of reducing indoor air pollution by reusing the energy lost from LED sources (heat), improving energy sustainability. The lamp heats the air in its upper part, generating a convective motion. The heated air passes through a filter made of aluminum mesh, galvanized and treated with silver ions, purifying itself.

DE • Das Air Purification-Projekt wurde mit dem Ziel entwickelt, die Luftverschmutzung in Innenräumen zu reduzieren, indem die in Form von Wärme verloren gegangene Energie der LED-Lampen wiederverwendet wird, um die energetische Nachhaltigkeit zu verbessern. Die Lampe erwärmt die Luft auf der Oberseite und erzeugt eine Konvektionsbewegung. Die erwärmte Luft strömt durch einen Filter aus galvanisiertem und mit Silberionen behandeltem Aluminiumgewebe und wird so gereinigt.



Revolutionary
technologies
applied to
everyday
products

Revolutionäre Technologien angewendet auf alltägliche Produkte



Acoustics around you by Caimi

EN • Design increasingly combines visual and sensorial aspects, shifting attention towards integrated solutions that can make aesthetics and comfort coexist. Beyond sound-absorbing panels, towards complete systems that include lighting, fabrics, curtains and furniture. With Snowsound products, the acoustic project satisfies the aesthetic and functional needs in various environments. To support this approach, concrete tools (proprietary software) have been developed, hence combining multiple sound-absorbing technologies, but respecting the goal of Snowsound solutions – the acoustic comfort designed according to architectural needs and intended uses.

DE • Design kombiniert zunehmend ästhetische und sensorische Aspekte und verlagert den Fokus auf integrierte Lösungen, die das Nebeneinander von Ästhetik und Komfort ermöglichen. Nicht nur schallabsorbierende Paneele, sondern Komplettsysteme mit Beleuchtung, Stoffen, Vorhängen und Möbeln: Mit Snowsound-Produkten wird das Akustikdesign den ästhetischen und funktionalen Anforderungen in den verschiedenen Räumen gerecht. Zur Unterstützung dieses Ansatzes wurden konkrete Instrumente (proprietäre Software) entwickelt, um verschiedene schallabsorbierende Technologien zu kombinieren, wobei jedoch das oberste Ziel der Snowsound-Lösungen berücksichtigt wird: akustischer Komfort, der entsprechend den baulichen Anforderungen und dem Verwendungszweck optimiert wird.

Panels



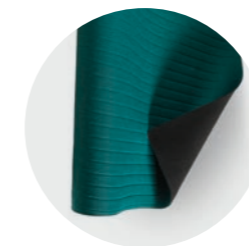
Sofas



Furnitures



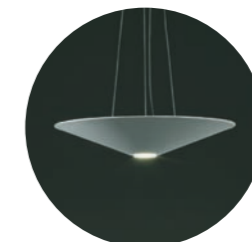
ACOUSTICS
AROUND YOU



Wall Coverings



Curtains



Lamps

More info

VIDEO



Acoustic space planning + software

Project support through acoustic calculation software and a dedicated space design service.

Projektunterstützung durch akustische Berechnungssoftware und einen speziellen Raumgestaltungsservice.

EN • These calculation software allow all products in the Snowsound collection to be combined and they can perform an acoustic calculation based on precise tests on each individual product. Customer simply chooses the products that best fit the project while the calculation software performs the acoustic analysis of the environment. The accuracy of the Snowsound software is proven by more than 100,000 acoustic calculations over several years, by 2 international awards and by the OpenLab research laboratory, which confirms the reliability of the tools to be continuously increased. Caimi offers designers a dedicated service for the best configuration of noise reduction tools and tailor-made solutions.

DE • Die Berechnungssoftware ermöglicht die Kombination aller Produkte der Snowsound-Kollektion und ist in der Lage, eine akustische Berechnung auf der Grundlage präziser Tests an jedem einzelnen Produkt durchzuführen. Der Kunde wählt einfach die für seine Bedürfnisse am besten geeigneten Produkte aus und überlässt die akustische Raumanalyse der Berechnungssoftware. Die Präzision der Snowsound-Software wird durch mehr als 100.000 akustische Berechnungen, welche im Laufe der Jahre durchgeführt wurden, durch 2 erhaltene internationale Auszeichnungen und durch das Forschungslabor Open Lab bewiesen, das es ermöglicht, die Zuverlässigkeit der Instrumente immer weiter zu verbessern. Caimi bietet Planern einen Assistenzservice für die optimale Konfiguration von Schalldämminstrumenten und maßgeschneiderten Lösungen.

More info

VIDEO

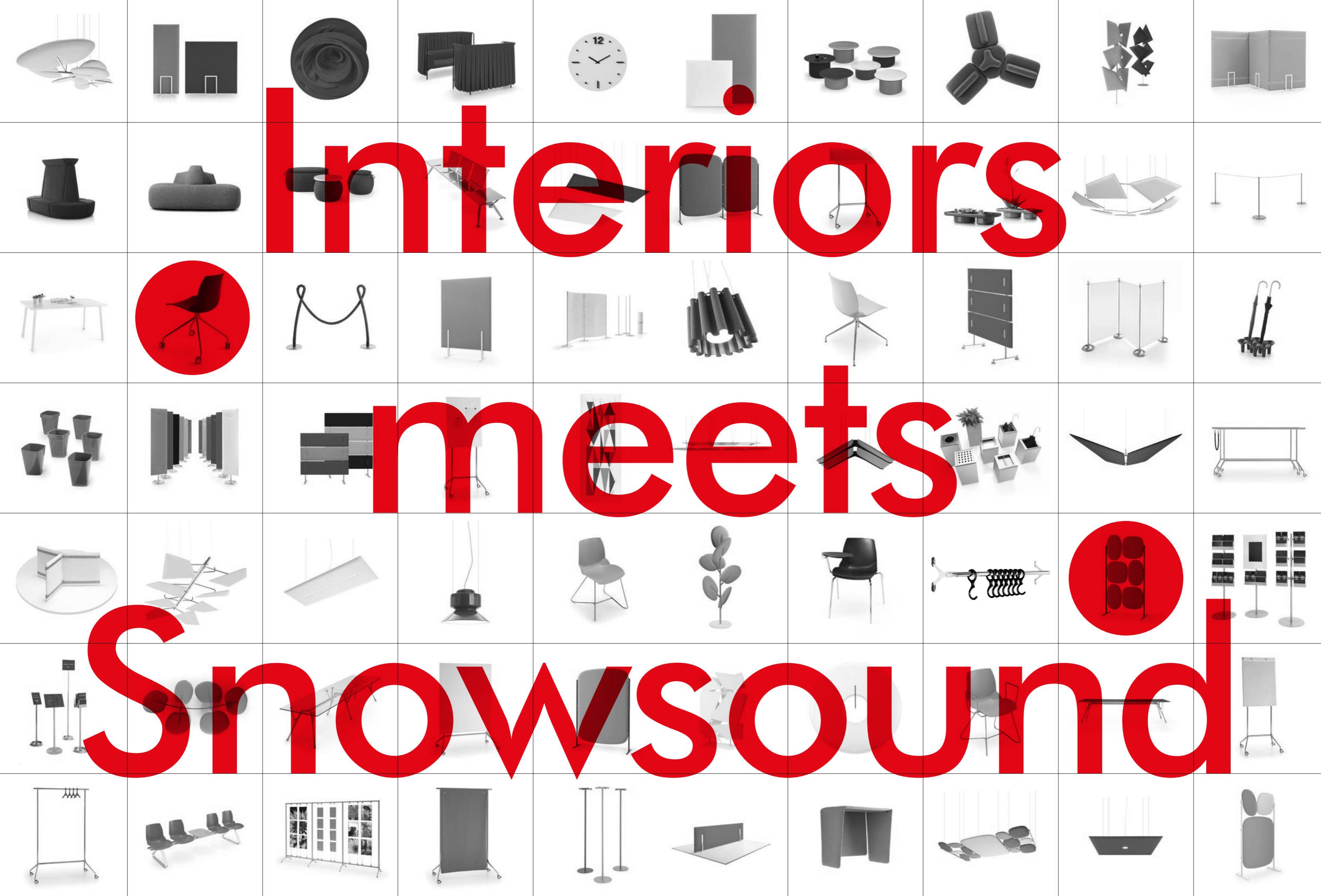


The Wellbeing Design

Design für Wohlbefinden

The word “*well-being*” consists of a momentary and dynamic state of balance from the biological, psychological and social perspectives of human beings. For Caimi, a design close to people must necessarily benefit them through the activation of various leverages. The most explicit are the Snowsound, A+E and Air Purification technologies, conceived, developed and engineered with the intention of positively modifying the spaces they are inserted in by contributing to the psychophysical well-being of those who exploit them. The Interiors collection represents a more holistic approach with respect to this issue. Aesthetically pleasing yet functional objects contribute to the wellbeing of their users through forms and functions that are useful for the satisfaction of simple and ordinary needs, yet so human.

Der Begriff „*Wohlbefinden*“ bezeichnet einen momentanen und dynamischen Gleichgewichtszustand aus biologischer, psychischer und sozialer Sicht des Menschen. Für Caimi muss ein menschnahes Design notwendigerweise dem Menschen zugute kommen, indem verschiedene Wirkmechanismen aktiviert werden. Am deutlichsten wird dies bei den Snowsound-, A+E- und Air Purification-Technologien, die mit der Absicht konzipiert, entwickelt und umgesetzt wurden, die Räume, in denen sie zum Einsatz kommen, positiv zu verändern und so zum geistigen und körperlichen Wohlbefinden derjenigen beizutragen, die sie nutzen. Die Kollektion Interiors stellt einen ganzheitlicheren Ansatz zu diesem Thema dar: ästhetisch ansprechende und zugleich funktionelle Objekte, die durch Formen und Funktionen zum Wohlbefinden ihrer Nutzer beitragen, indem sie selbst einfache und gewöhnliche, aber aus diesem Grund ausgesprochen menschliche Bedürfnisse erfüllen.



Interiors

meets

Snowsound

One philosophy to understand space, two ways for its interpretation.

Eine Philosophie für das Raumverständnis, die auf zweierlei Art interpretiert werden kann.

INTERIORS

- Furniture Systems
- Tables & Seating
- Dividers and Partitions
- Communication and meeting
- Accessories

SNOWSOUND

- Acoustic Panels
- Acoustic Fibers & Curtains
- Acoustic Sofas
- Acoustic Lighting Systems
- Snowsound Art





EN • The heterogeneity of shapes, colors, places and functions of the Interiors and Snowsound collections should not be understood as an obstacle to design homogeneity. In fact, diversities and contrasts create value both for the designer and for the end user as it is possible to combine objects, with very distant conceptions, using matching finishes and more generally by exploiting an artistic direction that guarantees their compatibility.

DE • Die unterschiedlichen Formen, Farben, Verwendungsarten und Funktionen der Interiors- und Snowsound-Kollektionen sollten nicht als Hindernis für ein harmonisches Design verstanden werden. Vielmehr schaffen die Unterschiede und Kontraste einen Mehrwert sowohl für den Planer als auch den Endkunden, da es möglich ist, auch konzeptionell sehr weit voneinander entfernte Objekte durch die Verwendung passender Oberflächen und im Allgemeinen durch die Einhaltung einer künstlerischen Richtung zu kombinieren, die deren Kompatibilität bereits im Vorfeld sicherstellt.





Cilindro, Claudio Bellini



Mitesco, Michele De Lucchi

Battista, Michele De Lucchi con Sezgin Aksu





Pegaso, Angelotti & Cardile



Ulisse, Caimi Lab



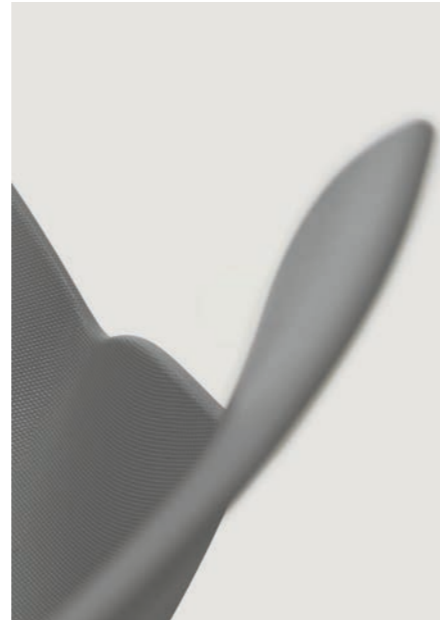
Plat, Alessandro Zambelli



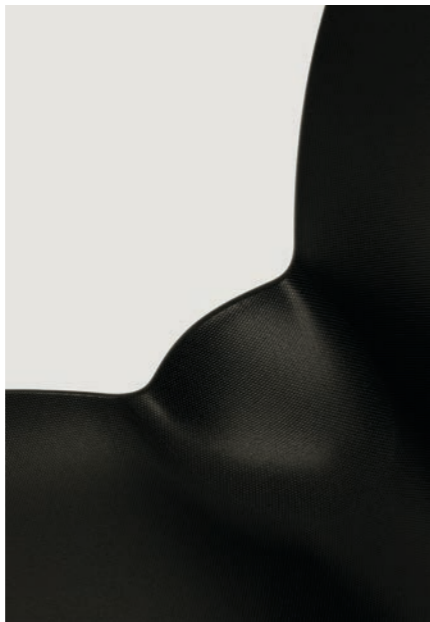


Botanica, Mario Trimarchi





Kaleidos, Michele De Lucchi, Sezgin Aksu



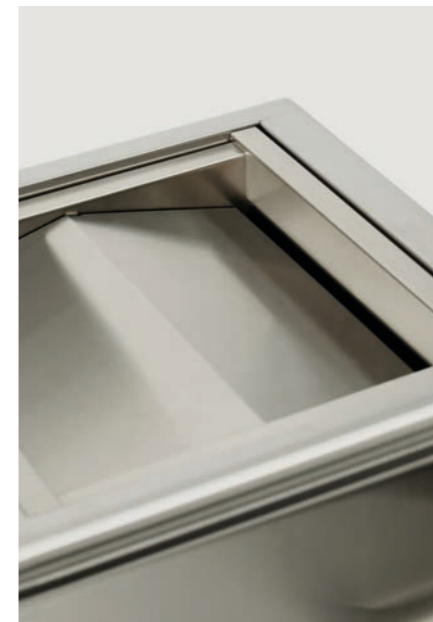


Flap, Alberto Meda, Francesco Meda





Speech, Angelotti & Cardile



Prisma, Sezgin Aksu, Silvia Suardi



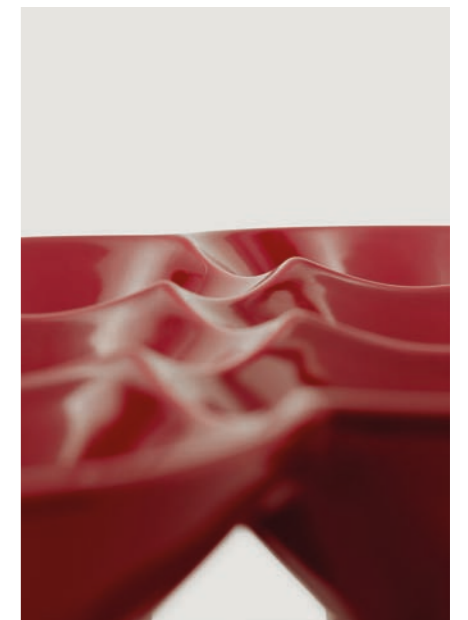
Flat, Alberto Meda, Francesco Meda

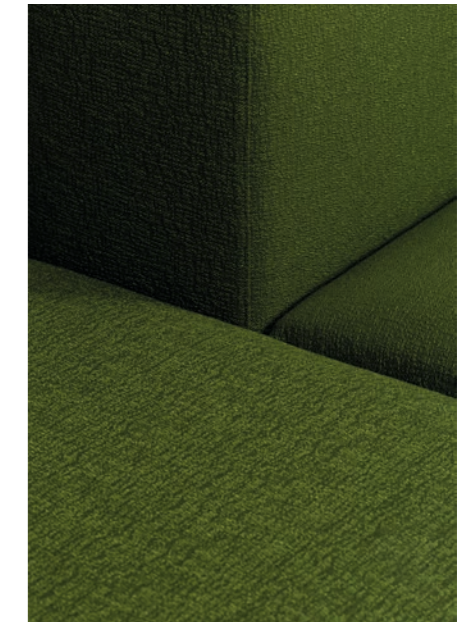


Swing, Claudio Bellini



Kabo, Alessandro Zambelli





Volumi, Caimi Lab

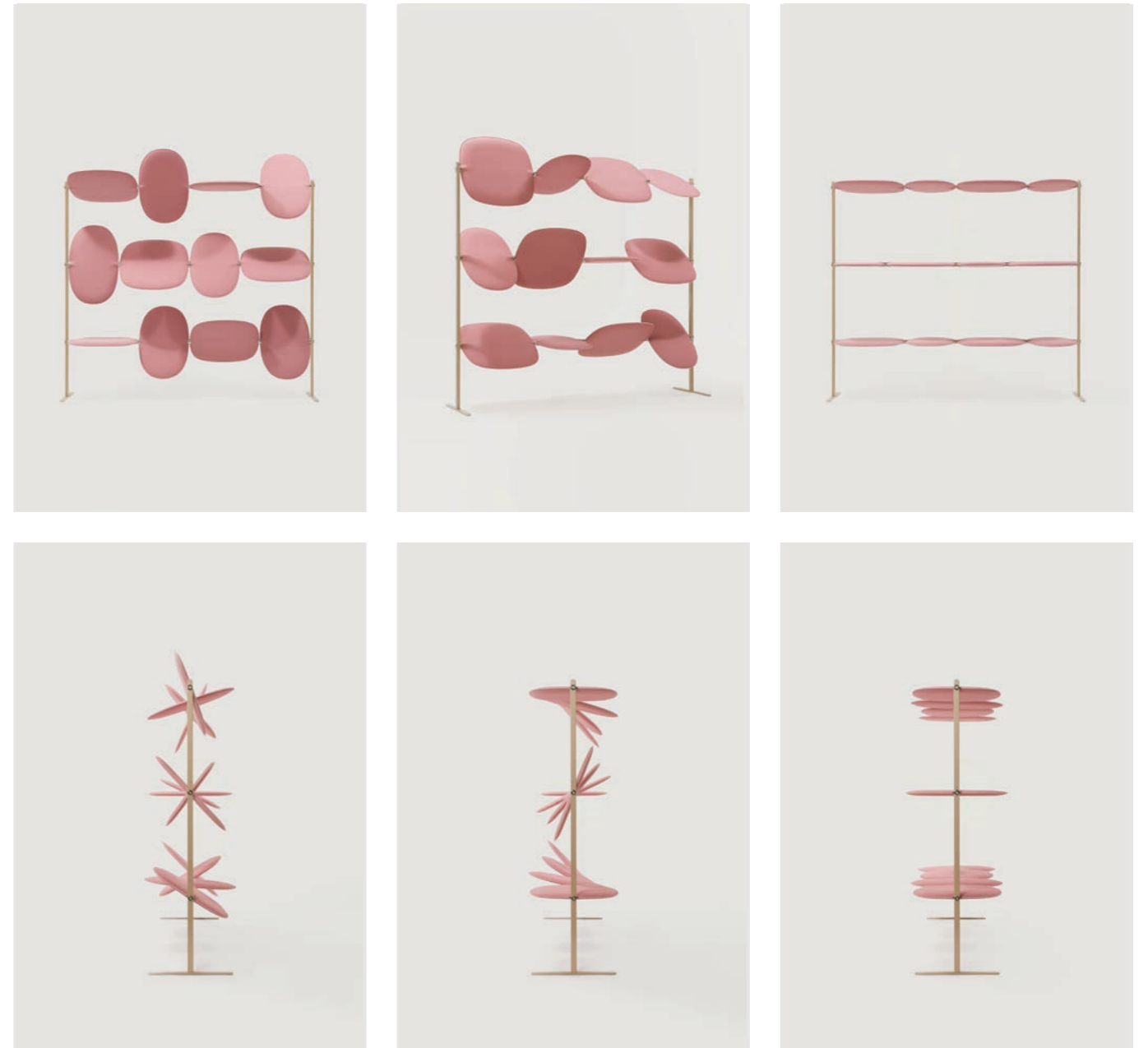
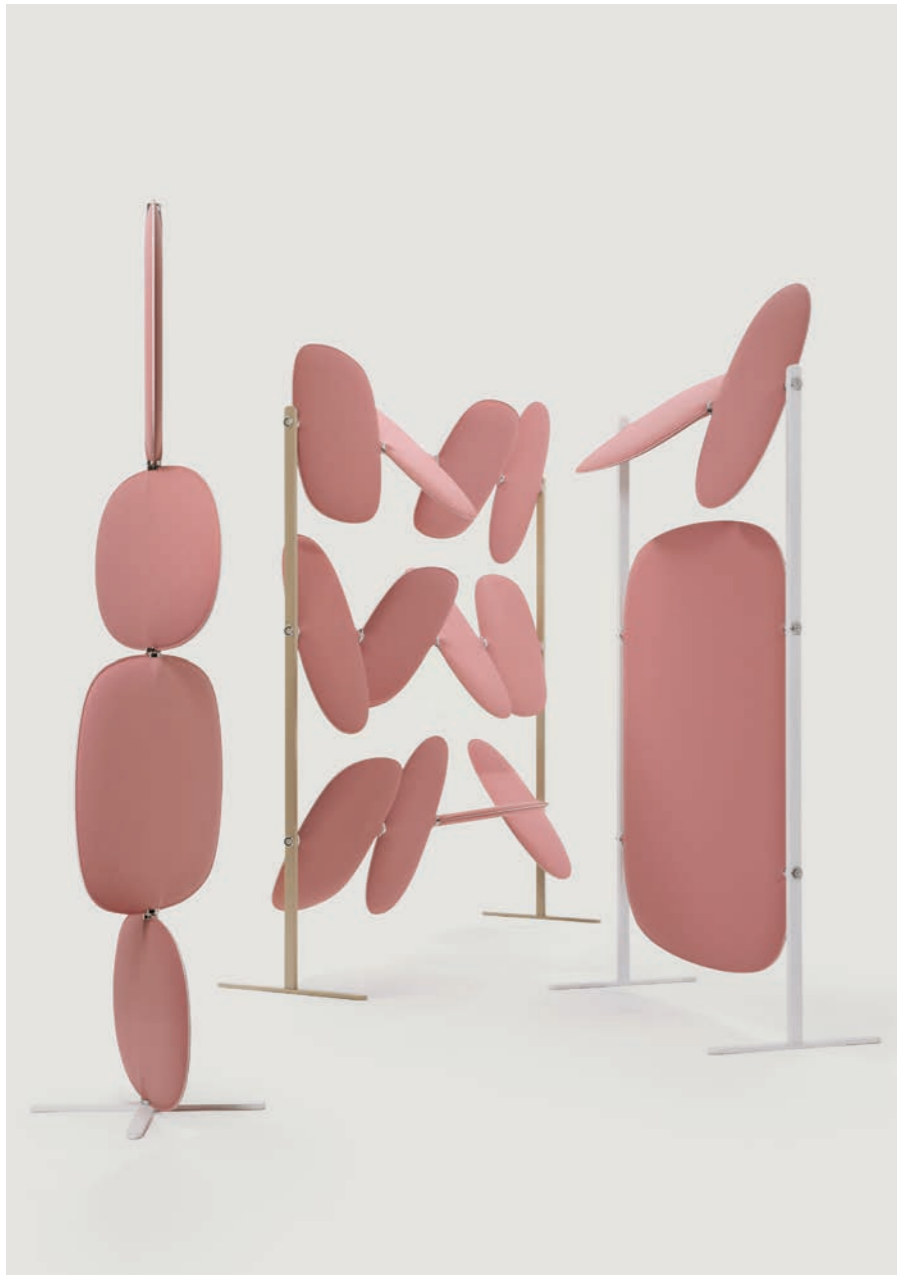




Socrate, Caimi Lab



Snowgems, (a+b) Dominoni, Quaquaro



Pegaso, table
Kaleidos, chair
Mitesco, acoustic divider
Oversize lux, acoustic lighting
Battista, coatstand



Pegaso, table
Kaleidos, chair
Met'all, coatstand
Socrate, shelving system
Speech, whiteboard
Gidto lux, acoustic lighting
Snowcurtains, acoustic roller shades
Plat, object holder



Socrate, shelving system
Koala, communication system
Plat, object holder
Oversize lux, acoustic lighting
Snowpouf, acoustic seating
Set, stanchion system



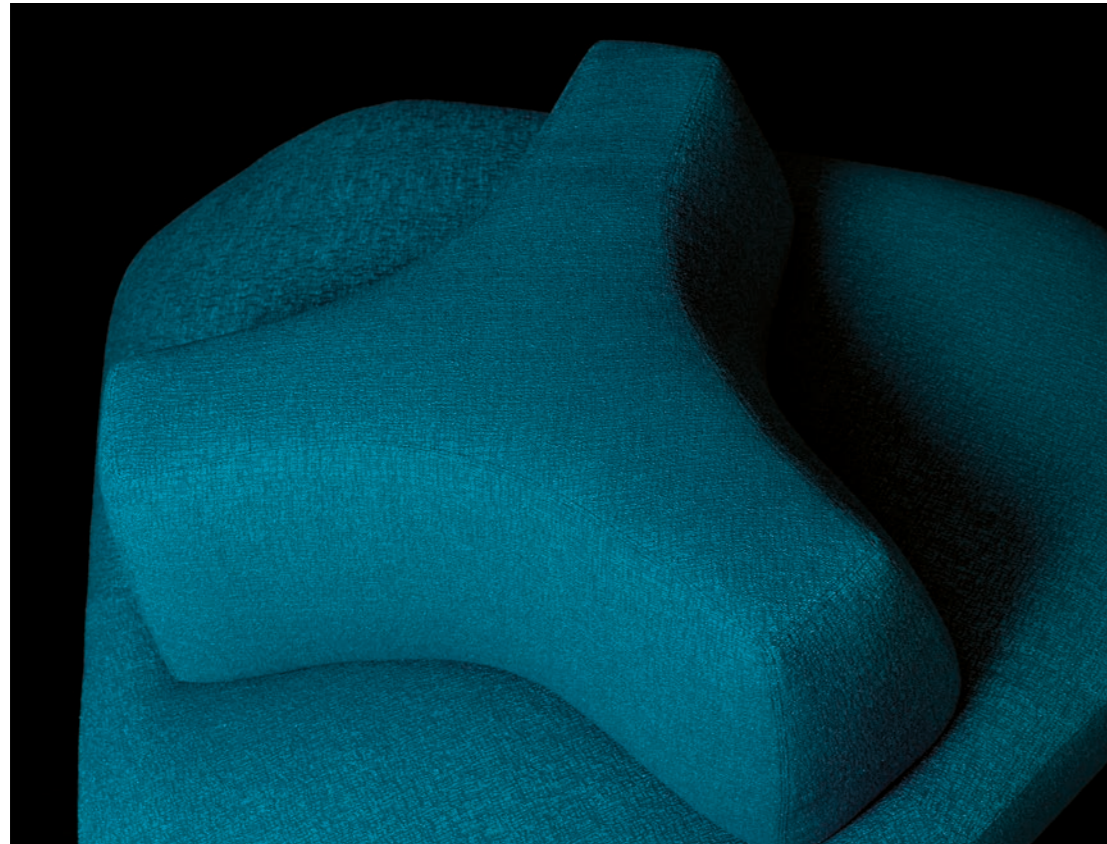
Big, shelving system
Cilindro, acoustic seating
Integral, acoustic panel
Snowgems, acoustic totem



Coordinated finishes and customisation Abgestimmte und individuell gestaltete Oberflächen

EN • The wide range of available finishes and fabrics allows for aesthetic continuity in projects, while also offering customised solutions to suit designers needs.

DE • Die große Auswahl an Oberflächen und Stoffen ermöglicht es, eine einheitliche Ästhetik in Projekten zu schaffen und gleichzeitig individuelle Lösungen anzubieten, die sich an die Planungsbedürfnisse anpassen.



Napwork, acoustic seating
Snowcurtains, acoustic drapery
Milano, acoustic lighting
Big, shelving system
Prisma, recycling system

Pegaso, table
Kaleidos, chair
Prisma, recycling system
Flap, acoustic totem
V-Flap, acoustic panel
Meeting, communication wall system



Big, shelving system
Snowpouf, acoustic seating
Milano, acoustic lighting
Pegaso, table
Kaleidos, chair and stool
Centolitri, recycling system
Minimal, acoustic desk panel
Snowcurtains, acoustic drapery



Pli over, acoustic divider
Pegaso, table
Kaleidos, chair
Milano, acoustic lighting
Socrate, shelving system



Pegaso, table
Kaleidos, chair
Snowcurtains, acoustic drapery
TL lux, acoustic lighting
Volumi, acoustic seating



Projects

- Offices
- Public spaces & Museums
- Education & Libraries
- Restaurants & Hotels
- Home
- Audio & Music
- Special projects

Download PDF



Offices



BMW Financial Service - "Central Spine", Milano (Italy)



SONY, CBRE Building, Chicago (U.S.A.)



Enterprise du futur, Paris (France)



Microsoft, Milano (Italy)



Peroni, Roma (Italy)



EDISON, Milano (Italy)



Fiera Milano (Italy)



Gensler, Miami (U.S.A.)



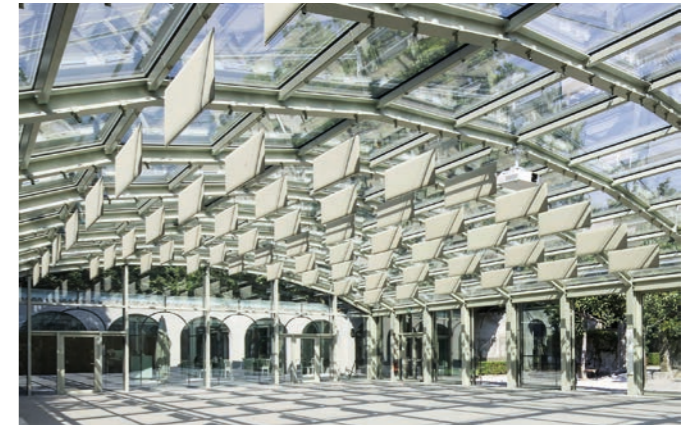
Public spaces & Museums



Civic Center Miami (U.S.A.)



Villa Necchi Campiglio, Milano (Italy)



Reggia di Monza (Italy)



Museo Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci, Milano



Seville Airport (Spain)



MAXXI, Roma (Italy)



DNK, Assen (Netherlands)



Triennale Milano (Italy)



Education & Libraries



Caltech, California Institute of Technology, Pasadena (U.S.A.)



Politecnico di Milano (Italy)



Business School, London (UK)



University of Miami (U.S.A.)



Università Bocconi, Milano (Italy)



Babson College, Jeddah (Saudi Arabia)



Universität für Bodenkultur, Wien (Austria)



Lycée Français Stendhal, Milano (Italy)



Restaurants & Hotels



Print Restaurant, New York (U.S.A.)



Identità Golose, Milano (Italy)



Alla Piazza Koya, Ravenna (Italy)



AIM restaurant, Loosdrecht (Netherlands)



Restaurant Chai, Gembloux (Belgium)



Starbucks, Chicago (U.S.A.)



Hotel Cruise, Como (Italy)



La Virgule, Chauray (France)



Home



Private house (U.S.A.)



Private house (Italy)



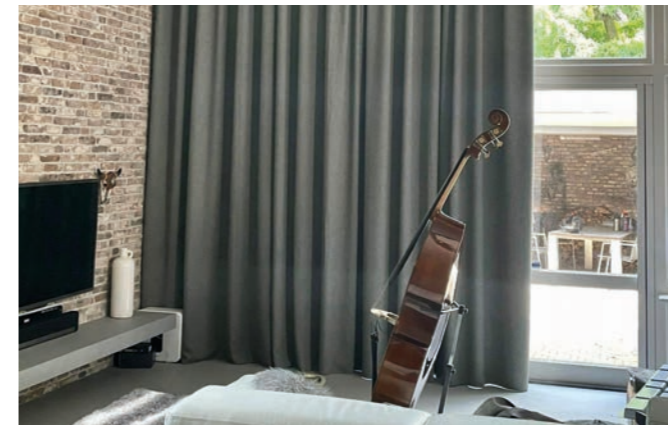
Private house (Germany)



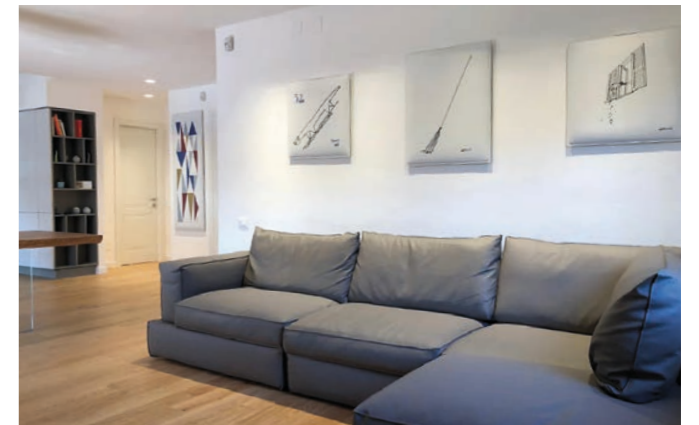
Residential Building, Chicago (U.S.A.)



Private house (Netherlands)



Private house (Italy)



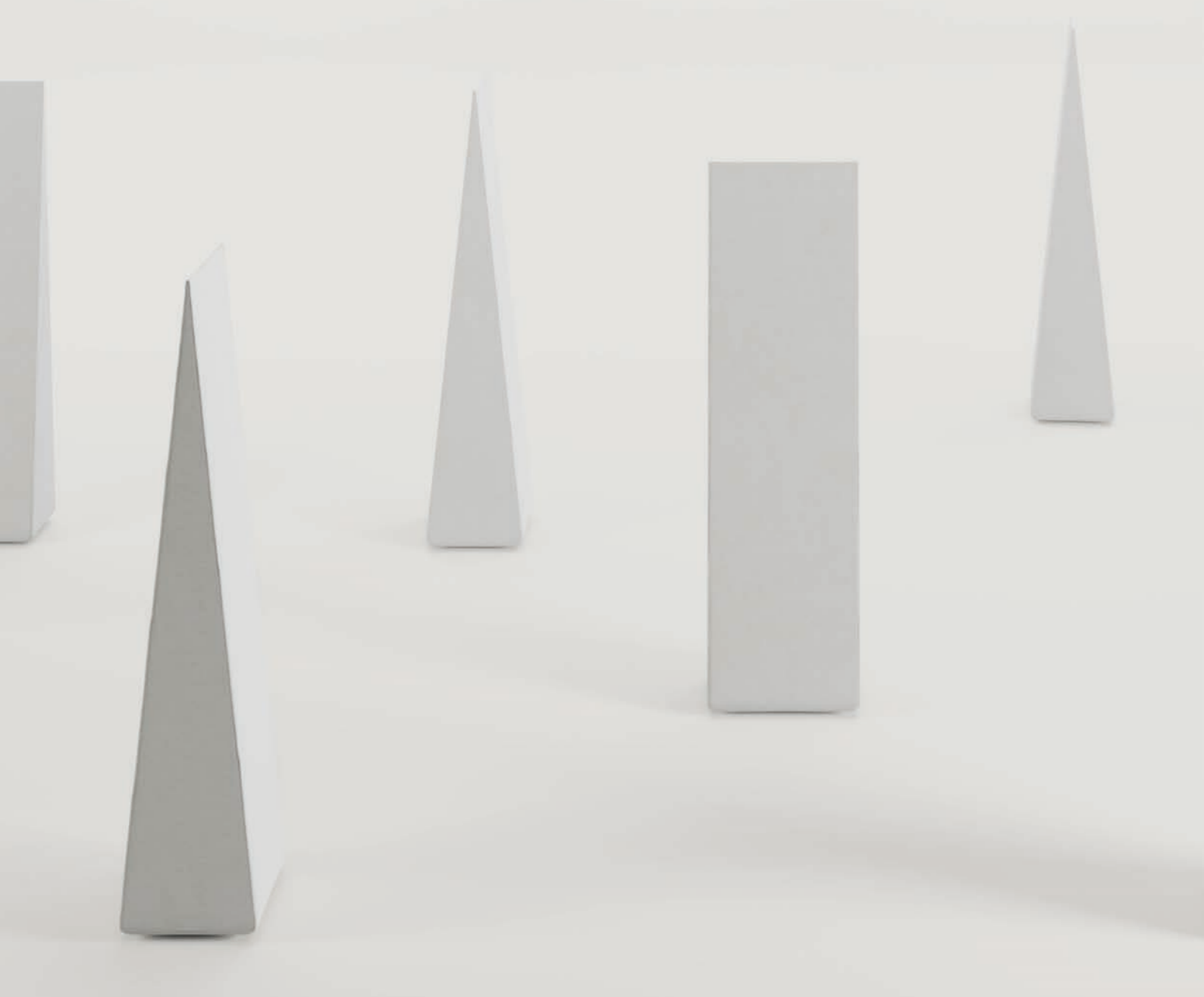
Private house (U.S.A.)



Private house (Netherlands)



Audio & Music



Teatro della Triennale, Milano (Italy)



Private house (U.S.A.)



RAI broadcasting studio (Italy)



Auditorium, Hamburg (Germany)



Private house (U.S.A.)



Theater, Lido di Venezia (Italy)



CTRL, Los Angeles (U.S.A.)



Radio Yacht, Capri (Italy)



Special Projects

In the OpenLab, special materials for aerospace, cyber security, extreme privacy and industrial applications are studied and designed.

In den OpenLab-Labors werden spezielle Materialien für die Luft- und Raumfahrt, die Cybersicherheit, den extremen Schutz der Privatsphäre und industrielle Anwendungen untersucht und entwickelt.

- Cyber Security
- Extreme Privacy
- Aerospace
- Industrial Application

Caimi - close to people, close to the future

Company Profile

© Caimi Brevetti S.p.A.

Art Direction

Nube Architetture

Graphic design

Nube Architetture

Photography

Nicolò Panzeri

Light and Digital Assistant

Davide Limonta

Post Production

Irene Facchetti, Nicolò Panzeri

From Caimi archive:

Interno20

Federico Campi

Raoul Iacometti

Barbara Corsico Fotografi

Anna Mainenti

FAI - Fondo Ambiente Italiano

Courtesy Gio Ponti Archives: pag.33

Render Visualization

Nube Architetture

Andrea Lucini

Caimi Brevetti S.p.A. reserves, by its unappealable judgment, the right to modify without prior notice the building materials, the technical and aesthetic specifications, as well as the dimensions of the products in this catalogue, where pictures and colours are purely as an indication. The authentic text is only in Italian, the translation has the mere purpose of simplifying the reading. Prior to purchasing the products in this catalogue please consult the sale conditions and also the technical specifications and warnings in the current price list.

Caimi Brevetti S.p.A. behält sich das Recht vor, ihrer unanfechtbaren Entscheidung nach, verwendete Materialien, technische und ästhetische Details sowie die Abmessungen der in diesem Katalog abgebildeten Produkte ohne vorherige Ankündigung zu ändern. Die gezeigten Fotos und deren Farben dienen ausschliesslich zur ungefähren Information. Es ist ausschließlich der italienische Text verbindlich, die Übersetzungen dienen lediglich der vereinfachten Lesbarkeit. Es wird empfohlen, vor dem Erwerb der Artikel dieses Katalogs die Verkaufsbedingungen, die technischen Eigenschaften und Anweisungen in der gültigen Preisliste nachzusehen.

DPD 017

CAIMI BREVETTI S.p.A.

via Brodolini, 25/27, 20834

Nova Milanese (MB), Italy

Tel. +39.0362.49101

info@caimi.com

www.caimi.com

Ufficio Vendite Italia

Tel. 0362.491001

vendite.italia@caimi.com

Export Department

Tel. +39.0362.491002

export.dept@caimi.com

Caimi

